



SBS International School
Bangkok

AN ARTHIT OURAIRAT INSTITUTION



ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (LOWER SECONDARY) **YEAR 7, YEAR 8 และ YEAR 9**

เอกสารหลักสูตร 2026/27



Cambridge International School

sbsbangkok.ac.th

MISSION

Inspire Academic Success, Nurture Holistic Wellbeing, Cultivate Curiosity & Passion

VISION

To provide a future-focused world-class international education, inspired by innovation and high quality teaching and learning, and a commitment to nurture both the heart and mind.

VALUES

Courage
Open-mindedness
Respect
Excellence

สารบัญ

1) บทนำ	4
2) พันธกิจและค่านิยมหลัก (Mission and Core Values)	5
3) การจัดการเรียนการสอนที่มีคุณภาพสูง (High-Quality Teaching and Learning)	6
4) หลักสูตร Cambridge และโปรแกรม SBS Innovate	7
5) กลุ่มวิชาในหลักสูตรนานาชาติ Cambridge	8
6) กลุ่มวิชาในหลักสูตร SBS Innovate	32
7) เส้นทางการเรียนภาษา ณ SBS International School Bangkok	34
8) โปรแกรมเสริมประสบการณ์และกิจกรรมนอกหลักสูตร Active8	43
9) การประเมินและการรายงานผล	44

1) บทนำ



Gary Crumbie

Secondary Principa
gcrumbie@sbsbangkok.ac.th

ยินดีต้อนรับสู่ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นของ SBS International School Bangkok

เรามีความภาคภูมิใจที่ได้นำเสนอหลักสูตรที่ครอบคลุมและมีความสมดุลสำหรับทุกคน เราส่งเสริมความเข้มข้นทางวิชาการ และผลตอบแทนที่คุ้มค่าจากความเพียรพยายาม อีกทั้งยังมุ่งมั่นที่จะรักษาความน่าเชื่อถือแห่งการค้นพบและคุณค่าอันงดงามที่เกิดจากการสร้างความกระตือรือร้นในการเรียนรู้ตลอดชีวิต

เพื่อเป็นการปูพื้นฐานระดับโลกให้แก่ นักเรียนของเรา หลักสูตรของเราจึง สอดคล้องกับกรอบหลักสูตร Cambridge International Lower Secondary (Cambridge International Lower Secondary Framework) เป็นส่วนใหญ่ โปรแกรมที่ได้รับการยอมรับในระดับสากล นี้จะช่วยรับประกันว่าผลการเรียนของ นักเรียนจะเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานสากล ควบคู่ไปกับการพัฒนาทักษะที่จำเป็นสำหรับศตวรรษที่ 21 ทั้งนี้ โปรแกรมหลักของ Cambridge จะประกอบด้วย วิชาภาษาอังกฤษ คณิตศาสตร์ และ วิทยาศาสตร์ นอกจากนี้ นักเรียนยังจะได้รับประสบการณ์การเรียนรู้ที่หลากหลาย ผ่านการลงมือปฏิบัติจริงในกลุ่มวิชา ศิลปะ (Arts) มนุษยศาสตร์ (Humanities) ภาษา (Languages) วิทยาการคำนวณ (Computing) และนวัตกรรมการออกแบบ (Design Innovation)

ด้วยการเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) นักเรียนระดับ Year 9 จะได้ทำงานร่วมกับพันธมิตรทางอุตสาหกรรมของเราโดยตรง ประสบการณ์อันเป็นเอกลักษณ์นี้จะแนะนำให้ นักเรียนได้ รู้จักกับโลกของการทำงานจริง และท้าทายให้พวกเขาได้เผชิญหน้าและแก้ไข ปัญหาในชีวิตจริง ซึ่งการมีส่วนร่วมอย่างลึกซึ้งกับโจทย์ต่าง ๆ ของภาคอุตสาหกรรมนี้จะช่วยให้นักเรียนสามารถคิดค้นและนำเสนอ แนวทางการแก้ไขปัญหาเชิงนวัตกรรมในแบบของตนเองได้

นักเรียนทุกคนจะได้รับการสนับสนุนในการสร้างทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง และได้รับการส่งเสริมให้ใช้ประโยชน์อย่างเต็ม

ที่จากโอกาสต่าง ๆ ในการศึกษา ค้นคว้า ด้วยตนเอง การทำวิจัย การอ่าน หรือการทำ การบ้าน นอกเหนือจากหลักสูตรปกติ แล้ว นักเรียนในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ยังได้รับการส่งเสริมให้จุดประกายความสนใจของตนนอกห้องเรียนผ่านโปรแกรม Active8 ซึ่งไม่เพียงแต่จะมีกิจกรรมหลังเลิกเรียนที่หลากหลายเท่านั้น แต่ยังรวมถึง โปรแกรมการเรียนรู้ผ่านการบริการสังคม (Service Learning Programme) ที่รอบด้านอีกด้วย

นอกจากนี้ ทางโรงเรียนยังมีโปรแกรมส่งเสริมสุขภาพ (Wellbeing) คุณภาพสูง เพื่อเตรียมความพร้อมและมอบเครื่องมือสำคัญ ที่จะช่วยให้นักเรียนสามารถรับมือกับความท้าทายต่าง ๆ ทั้งในโรงเรียนและชีวิตใน อนาคตได้อย่างราบรื่น

แนวทางการเรียนรู้ของ Cambridge เน้นการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่มุ่งพัฒนาความสามารถในการวิเคราะห์ การสื่อสาร และการแก้ปัญหา อย่างสร้างสรรค์ เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมที่ดีให้แก่ นักเรียนสำหรับหลักสูตร Cambridge IGCSE ที่จะเริ่มต้นในระดับ Year 10

คู่มือเล่มนี้จัดทำขึ้นเพื่อให้ท่านผู้ปกครอง ได้เห็นแผนการเรียนรู้ที่ชัดเจนเกี่ยวกับเป้าหมายสำคัญต่าง ๆ ที่บุตรหลานของท่าน จะได้เรียนรู้ในปีนี้ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ด้วยความร่วมมือกัน เราจะสามารถสร้างความมั่นใจได้ว่านักเรียนทุกคนที่ SBS International School Bangkok จะรู้สึกได้รับการสนับสนุน ได้รับแรงบันดาลใจ และได้รับการส่งเสริมให้พัฒนาตนเองได้อย่างเต็มศักยภาพ

กรุณาอ่านเอกสารฉบับนี้ควบคู่ไปกับคู่มือผู้ปกครองและนักเรียน (Parent & Student Handbook)

ผมตั้งตารอปีการศึกษาแห่งความสำเร็จอันยอดเยี่ยม และการได้เฝ้ามองบุตรหลานของท่านเติบโตและพัฒนาอย่างงดงาม

ขอแสดงความนับถือ

2) พันธกิจและค่านิยมหลัก (Mission and Core Values)

พันธกิจของเราคือ:

สร้างแรงบันดาลใจสู่ความสำเร็จทางวิชาการ การสร้างวัฒนธรรมที่มุ่งเน้นศักยภาพและความสำเร็จในระดับสูง	บ่มเพาะสุขภาวะที่ดีแบบองค์รวม พัฒนาผู้เรียนที่มีความรอบด้านและเติบโตอย่างมั่นคงด้วยสุขภาวะแบบองค์รวมที่เข้มแข็ง (ทั้งทางด้านสังคม อารมณ์ ร่างกาย จิตวิญญาณ และสติปัญญา)	ปลูกฝังความอยากรู้อยากเห็นและความหลงใหลในการเรียนรู้ ความปรารถนาที่จะเรียนรู้เพิ่มเติม ค้นพบความสุขเติมเปี่ยมในชีวิต และสร้างความแตกต่างเชิงบวก
---	---	---

ค่านิยมหลักของเรามีความเหมาะสมสำหรับสมาชิกทุกคนในประชาคมโรงเรียนของเรา:



COURAGE

Seeking challenge with determination and resilience.



OPEN-MINDEDNESS

Embracing diverse thinking and inclusivity to enrich our perspective.



RESPECT

Being mindful, compassionate and kind.



EXCELLENCE

Striving for the highest standards with principle and integrity.

3) การจัดการเรียนการสอนที่มีคุณภาพสูง (High-Quality Teaching and Learning)

เราเชื่อว่าการศึกษามีคุณภาพสูงประกอบด้วยสิ่งต่อไปนี้:

A. วัฒนธรรมและสภาพแวดล้อมแห่งการเรียนรู้

- พฤติกรรมเพื่อการเรียนรู้ (Behaviour for learning) - พฤติกรรมของเด็ก ๆ ได้รับการจัดการเป็นอย่างดี และเมื่อเวลาผ่านไปพวกเขาจะเรียนรู้ที่จะควบคุมพฤติกรรมของตนเองได้
- การดูแลและสุขภาพของนักเรียนเป็นหน้าที่ความรับผิดชอบหลักของครูและบุคลากรที่ SBS Bangkok
- แนวทางปฏิบัติเชิงความสัมพันธ์ (Relational practices) - เราให้ความสำคัญกับความสัมพันธ์ที่มีคุณภาพสูงระหว่างสมาชิกทุกคนในโรงเรียนของเรา
- กิจวัตรและความคาดหวัง - การเรียนรู้จะเป็นเรื่องที่คุ้นเคยและสนุกสนานเมื่อเรากำหนดกิจวัตรและความคาดหวังที่ชัดเจน
- แนวทางการเรียนรู้ที่ขับเคลื่อนด้วยค่านิยม (Values driven approach to learning) - เราเชื่อว่าค่านิยมหลักของเราควรเป็นแนวทางในการกำหนดพฤติกรรมและความคาดหวังซึ่งจำเป็นต่อการเรียนรู้ที่ยอดเยี่ยม

B. วัตถุประสงค์ การเตรียมความพร้อม และการวางแผน

- วัตถุประสงค์ของบทเรียน/ผลลัพธ์ที่พึงประสงค์มีความสำคัญอย่างยิ่งสำหรับเด็กในการทำความเข้าใจถึงเป้าหมายของแต่ละบทเรียน
- ลำดับขั้นตอนและโครงสร้างการเรียนรู้ช่วยให้เด็กเรียนรู้ได้อย่างก้าวหน้าและตรงตามพัฒนาการ
- การจัดสรรทรัพยากร (ทั้งด้านบุคลากรและด้านอื่น ๆ) เป็นสิ่งสำคัญที่บุคลากรคำนึงถึง เพื่อให้เด็ก ๆ สามารถเข้าถึงกิจกรรมการเรียนรู้และเข้าใจแนวคิดต่าง ๆ ได้

C. ทักษะและแนวทางปฏิบัติในการสอน (Pedagogy)

- ความรู้ในเนื้อหาที่แม่นยำและความเข้าใจในวิธีการเรียนรู้ของนักเรียนถือเป็นสิ่งจำเป็นขั้นพื้นฐานในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ที่มีคุณภาพสูง
- การมีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้น (Active engagement) เป็นแนวทางที่พึงประสงค์มากกว่าการเรียนรู้แบบรับข้อมูลฝ่ายเดียว (Passive learning)
- ทักษะการสื่อสาร การร่วมมือกัน การคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ และความคิดสร้างสรรค์ ควรได้รับการพัฒนาอย่างตั้งใจในระหว่างประสบการณ์การเรียนรู้

D. การประเมินเพื่อการเรียนรู้ (Assessment for Learning)

- ควรใช้กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งการประเมินระหว่างเรียน (Formative assessment) และการประเมินเพื่อสรุปผลการเรียนรู้ (Summative assessment) เพื่อเป็นข้อมูลปรับปรุงการเรียนรู้

- การใช้คำถามระดับสูงและการให้ข้อมูลป้อนกลับเป็นวิธีที่ดีเยี่ยมในการตรวจสอบความเข้าใจของนักเรียน
- ข้อเสนอแนะจากครูผู้สอนที่สามารถนำไปปฏิบัติจริงได้ (Actionable feedback) ช่วยให้นักเรียนมีโอกาสพัฒนาผลงานและความเข้าใจของตนเอง

E. การจัดการเรียนรู้ที่ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคลและความท้าทาย (Differentiation and Challenge)

- การประกอบการเรียนรู้เป็นลำดับขั้น (Scaffolded learning tasks) มีความสำคัญอย่างยิ่งสำหรับครูผู้สอนในการสนับสนุนและจัดการเรียนรู้ให้เหมาะกับเฉพาะบุคคล
- การปรับเปลี่ยนและการอำนวยความสะดวกแก่นักเรียนที่มีความต้องการพิเศษด้านการเรียนรู้ ภาษา และพฤติกรรม ถือเป็นส่วนหนึ่งตามปกติของการจัดการเรียนการสอนรายบุคคลในห้องเรียน
- การตระหนักถึงขีดความสามารถจากการเรียนรู้และความเข้าใจที่มีมาก่อนหน้านี้ มีความจำเป็นอย่างยิ่งต่อการพัฒนานักเรียนอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง
- การเปิดโอกาสให้เรียนรู้เพิ่มเติมสำหรับนักเรียนที่มีความสามารถสูง รวมถึงการประยุกต์ใช้การเรียนรู้ใหม่ในบริบทใหม่ ๆ ถือเป็นโอกาสสำคัญในการขยายขีดความสามารถทางความคิดของผู้เรียนรุ่นเยาว์

F. นวัตกรรมในการเรียนการสอน

- การเรียนรู้จะได้รับการยกระดับประสิทธิภาพผ่านแนวทางการจัดการเรียนการสอนเชิงนวัตกรรม
- ความเข้าใจในเนื้อหาวิชาได้รับการเสริมสร้างผ่านนวัตกรรมทางเทคโนโลยีหรือสิ่งแวดล้อม
- นักเรียนควรได้รับการส่งเสริมให้แสดงออกถึงความคิดเชิงนวัตกรรม

4) หลักสูตร Cambridge และโปรแกรม SBS Innovate

ในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (Lower Secondary) นักเรียนจะเรียนตามหลักสูตรนานาชาติของเคมบริดจ์ (Cambridge International syllabus) ในรายวิชาส่วนใหญ่ แต่ในวิชาอื่น ๆ เรามีอิสระที่จะสร้างสรรค์นวัตกรรมและสร้างแรงบันดาลใจให้นักเรียนด้วยโอกาสการเรียนรู้ที่ได้รับการส่งเสริมเป็นพิเศษ ซึ่งเราเรียกโปรแกรมที่ได้รับการส่งเสริมเป็นพิเศษนี้ว่า 'SBS Innovate'

จัดการเรียนการสอนโดยครูผู้เชี่ยวชาญเฉพาะทาง

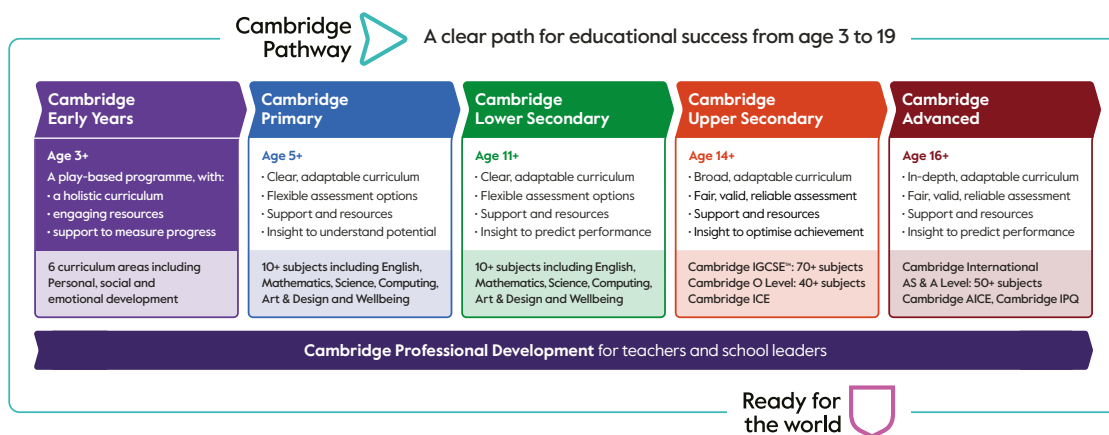
แผนภูมิด้านล่างแสดงจำนวนคาบเรียนในแต่ละกลุ่มสาระวิชาในตารางเรียนประจำสัปดาห์ของนักเรียน กลุ่มการเรียนการสอนทั่วทั้งระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (Lower Secondary) จะเป็นชั้นเรียนแบบคละความสามารถ หรือจัดกลุ่มตามภาษาที่เลือก สำหรับเส้นทางการเรียนภาษา A และ B (Language Pathway A & B)

หลักสูตร	Yr 7, 8 & 9	หลักสูตร
ภาษาอังกฤษ หรือภาษาอังกฤษในฐานะภาษาที่สอง (English or English as a Second Language)	4	Cambridge
คณิตศาสตร์ (Mathematics)	5	Cambridge
วิทยาศาสตร์ (Science)	3	Cambridge
ศิลปะและการออกแบบ (Art & Design)	1	Cambridge
วิทยาการคำนวณ (Computing)	1	Cambridge
มนุษยศาสตร์ (Humanities)	3	Cambridge
ดนตรี (Music)	1	Cambridge
เทคโนโลยีการออกแบบ (Design Technology)	1	SBS Innovate
พลศึกษา (Physical Education)	2	SBS Innovate
เส้นทางการเรียนภาษา A (Language Pathway A) (ภาษาจีนกลาง หรือภาษาไทย)	4	SBS Innovate
เส้นทางการเรียนภาษา B (Language Pathway B) (ภาษาจีนกลาง / ภาษาอังกฤษประยุกต์ (Applied English) / ภาษาอังกฤษเสริมทักษะ (English Booster))	2	SBS Innovate
ศิลปะการละคร (Drama)	1	SBS Innovate
ไทยศึกษา (Thai Studies)	1	SBS Innovate
สุขภาวะ (Wellbeing)	1	SBS Innovate
จำนวนคาบเรียนรวม:	30	

5) กลุ่มวิชาในหลักสูตรนานาชาติ Cambridge (Cambridge International Curriculum Subjects)

ส่วนนี้ของคู่มือแนะนำหลักสูตรจะนำเสนอภาพรวมของหลักสูตรเคมบริดจ์ในแต่ละรายวิชา พร้อมทั้งตัวอย่างของวัตถุประสงค์การเรียนรู้ที่เหมาะสมตามวัยเพื่อเป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอน

ในฐานะโรงเรียนในระบบเคมบริดจ์ (Cambridge Pathway school) หลักสูตรระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (Lower Secondary) จึงมีความหลากหลายและครอบคลุม โดยเปิดโอกาสให้นักเรียนได้เรียนวิชาต่าง ๆ มากมาย เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการเปลี่ยนผ่านไปสู่ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (Upper Secondary) และเส้นทางการเรียนหลักสูตร iGCSE



A. ภาษาอังกฤษ (Cambridge Lower Secondary English)

นักเรียนที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (Lower Secondary) จะได้พัฒนาทักษะและความเข้าใจใน 4 ด้าน ได้แก่ การอ่าน การเขียน การพูด และการฟัง พวกเขาจะได้เรียนรู้วิธีการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ รวมถึงตอบสนองต่อข้อมูล สื่อ และข้อความรูปแบบต่าง ๆ เพื่อ:

- เป็นผู้สื่อสารที่มีความมั่นใจ สามารถประยุกต์ใช้ทักษะทั้ง 4 ด้านได้อย่างมีประสิทธิภาพในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน
- มองเห็นตนเองเป็นนักอ่าน โดยเลือกอ่านบทอ่านที่หลากหลายทั้งเพื่อค้นหาข้อมูลและเพื่อความเพลิดเพลิน รวมถึงวรรณกรรมจากยุคสมัยและวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน
- มองเห็นตนเองเป็นนักเขียน โดยใช้ภาษาเขียนถ่ายทอดความคิดได้อย่างชัดเจนและสร้างสรรค์เพื่อตอบโต้ภัยผู้รับสารและวัตถุประสงค์ที่หลากหลาย

	Year 7	Year 8	Year 9
ภาพรวม	ในระดับนี้จะมุ่งเน้นไปที่การทำความเข้าใจ 'กลไก' (mechanics) ของการเล่าเรื่องอย่างเชี่ยวชาญ นักเรียนจะได้สำรวจว่าผู้เขียนสร้างสรรค์โลกที่สมจริงรอบด้านและตัวละครที่มีเอกลักษณ์โดดเด่นอย่างไร	หลักสูตรจะเปลี่ยนจุดเน้นไปสู่ 'น้ำเสียงของผู้เขียน' (Writer's Voice) และบริบททางสังคม โดยนักเรียนจะก้าวข้ามการวิเคราะห์โครงเรื่องขั้นพื้นฐาน ไปสู่การพิจารณามุมมองและอคติ	ปีที่มีการสอบวัดระดับ Cambridge Checkpoint โดยมุ่งเน้นที่การวิเคราะห์เชิงลึกเกี่ยวกับภาษาโบราณและความคลุมเครือทางศีลธรรมที่ซับซ้อน เพื่อเตรียมความพร้อมให้นักเรียนสำหรับความเข้มข้นของหลักสูตรภาษาอังกฤษในฐานะภาษาที่หนึ่ง (First Language IGCSE)

	Year 7	Year 8	Year 9
การอ่าน (Reading)	การศึกษาประเภทวรรณกรรม (Genre Study): ระบุคุณลักษณะสำคัญของวรรณกรรมแนวแฟนตาซีและการผจญภัย การอนุมาน (Inference) - การใช้เบาะแสจากข้อความเพื่อทำความเข้าใจแรงจูงใจของตัวละคร (เช่น เหตุใดแฮร์รี่จึงรู้สึกเหมือนเป็นคนนอก) การตระหนักรู้ทางภาษา (Language Awareness) - การระบุอุปมา อุปลักษณ์ และจินตภาพเชิงประสาทสัมผัสที่ใช้ในการพรรณนาถึงโลกแห่งเวทมนตร์ (Wizarding World)	มุมมองของการเล่าเรื่อง (Narrative Perspective): การวิเคราะห์ผลกระทบของการเล่าเรื่องโดยใช้สรรพนามบุรุษที่ 1 (ตัวละคร Ponyboy) ที่มีต่อความรู้สึกร่วมและเข้าใจของผู้อ่าน แก่นเรื่องและสัญลักษณ์ (Themes and Symbols): การสำรวจแนวคิดหลักเรื่อง "ทองคำ" (Gold motif) และความแตกต่างทางสังคมระหว่างกลุ่ม Greasers และกลุ่ม Socs การวิเคราะห์เปรียบเทียบ (Comparative Analysis): การพิจารณาว่าสิ่งที่แตกต่างกัน (ภาพยนตร์เทียบกับนวนิยาย) นำเสนอเหตุการณ์เดียวกันในเรื่องอย่างไร	(การศึกษาวรรณกรรมของเชกสเปียร์ (The Shakespeare Study)): มรดกทางภาษา (Linguistic Heritage): การถอดรหัสภาษาอังกฤษยุคใหม่ตอนต้น (Early Modern English) การศึกษาวันทลักษณ์แบบไอแอมบิกเพนตามิเตอร์ (iambic pentameter) และความแตกต่างระหว่างร้อยแก้ว (prose) กับร้อยกรอง (verse) การวิเคราะห์โครงสร้าง (Structural Analysis): การประเมินวิธีที่ละครสร้างความสมดุลระหว่างสุนทรียกรรมและโศกนาฏกรรม โดยเปรียบเทียบระหว่าง "จากการเลือกหีบเสียงทนาย" (Casket Scenes) กับ "จากการพิจารณาคดีในศาล" (Trial Scene) การประเมินเชิงวิพากษ์ (Critical Evaluation): การอภิปรายถกเถียงเกี่ยวกับตัวละคร Shylock ว่าเป็นเหยื่อหรือตัวร้าย และการวิเคราะห์การใช้วาทศิลป์ (rhetorical devices) ในสุนทรพจน์เรื่อง "ความเมตตากรุณา" (Quality of Mercy) ของ Portia
การเขียน (Writing)	การเขียนเชิงพรรณนา (Descriptive Writing): การสร้างสรรค์ "ฉากหลัง" ของตนเองโดยใช้เทคนิคการพรรณนาของ Rowling โครงสร้าง (Structure): การใช้ย่อหน้าที่ชัดเจนและการเริ่มต้นประโยคที่หลากหลายเพื่อควบคุมจังหวะและท่วงทำนองของการดำเนินเรื่อง	งานเขียนเพื่อฝึกความเข้าใจและเข้าถึงความรู้สึกผู้อื่น (Empathy Tasks): การเขียนโดยสวมบทบาทเป็นตัวละคร (เช่น การบันทึกไดอารี่จากมุมมองของ Johnny) เพื่อพัฒนาความเห็นอกเห็นใจในการเล่าเรื่องให้มีความคงเส้นคงวา การเขียนเชิงโต้แย้ง (Argumentative Writing): การเขียนจดหมายหรือบทความที่เป็นทางการเพื่ออภิปรายเกี่ยวกับประเด็นความยุติธรรมทางสังคมและการสร้างภาพเหมารวม (stereotype)	ศิลปะการใช้คำที่ส่งผลต่อผู้อ่าน (The "Writer's Effect"): ทักษะหลักในระดับหลักสูตร IGCSE ซึ่งนักเรียนจะได้คัดเลือกคำเฉพาะเจาะจงและอธิบายผลกระทบของคำเหล่านั้นที่มีต่อบรรยากาศและความรู้สึกในเรื่อง การสังเคราะห์ข้อมูล (Synthesis): การรวบรวมข้อมูลจากแหล่งข้อมูลประเภทสารคดีหรือข้อเท็จจริง (non-fiction) สองแหล่งที่แตกต่างกัน (เช่น เอกสารทางประวัติศาสตร์เกี่ยวกับเมืองเวนิส) แล้วนำมาเรียบเรียงรวมกันเป็นรายงาน
การพูดและการฟัง (Speaking & Listening)	การมีส่วนร่วมในการอภิปรายกลุ่มเกี่ยวกับแก่นเรื่องต่างๆ เช่น ความกล้าหาญและมีมิตรภาพ	บทบาทสมมติ (Role-Play): การแสดงละครแบบดันสดระหว่างตัวละครเพื่อสำรวจความขัดแย้งที่ไม่ได้แสดงออกผ่านคำพูด	การนำเสนออย่างเป็นทางการ (Formal Presentation): การพูดนำเสนอเดี่ยวเกี่ยวกับประเด็นระดับโลกที่ซับซ้อน หรือการวิเคราะห์แก่นเรื่องของบทละคร

หนังสือหลักที่ใช้ประกอบการเรียน (Key Texts)

- Year 7 - Harry Potter and the Sorcerer's Stone โดย J.K. Rowling
- Year 8 - The Outsiders โดย S.E. Hinton
- Year 9 - The Merchant of Venice โดย William Shakespeare

วัตถุประสงค์การเรียนรู้ (Learning Objectives) (ตัวอย่างเท่านั้น)

หลักสูตรภาษาอังกฤษของเคมบริดจ์ (Cambridge English Curriculum) มีวัตถุประสงค์การเรียนรู้มากมายที่เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนและการเรียนรู้ของนักเรียน ด้านล่างนี้คือตัวอย่างบางส่วนของวัตถุประสงค์การเรียนรู้พื้นฐานที่ใช้สำหรับ Year 7, Year 8 และ Year 9 Stage 7 / Year 7

การอ่าน (Reading)	การเขียน (Writing)
คำศัพท์และภาษา (Vocabulary and language) • *7Rv.01 (ทักษะการอ่านด้านคำศัพท์): คาดเดาความหมายของคำที่ไม่คุ้นเคยจากบริบทโดยใช้กลยุทธ์ต่าง ๆ ซึ่งรวมถึงความรู้เรื่องตระกูลคำ (word families) ที่มาของคำ (etymology) และโครงสร้างคำ (morphology) ไวยากรณ์และเครื่องหมายวรรคตอน (Grammar and punctuation) • 7Rg.01 (ทักษะการอ่านด้านไวยากรณ์และเครื่องหมายวรรคตอน - Reading: Grammar and punctuation): แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้เครื่องหมายวรรคตอนเพื่อสร้างผลกระทบต่อการรับรู้ความรู้สึก เช่น การใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาเพื่อทิ้งท้ายให้ลุ้นระทึก โครงสร้างของบทอ่าน (Structure of texts) • 7Rs.01 (ทักษะการอ่านด้านโครงสร้างของบทอ่าน - Reading: Structure of texts): แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับลักษณะสำคัญของโครงสร้างบทอ่านในงานเขียนประเภทบันเทิงคดี (fiction) และสารคดี (non-fiction) ที่หลากหลาย รวมถึงรูปแบบของกวีนิพนธ์ การตีความบทอ่าน (Interpretation of texts) • *7Ri.01 (ทักษะการอ่านด้านการตีความบทอ่าน - Reading: Interpretation of texts): อ่านและอภิปรายเกี่ยวกับงานเขียนประเภทบันเทิงคดี บทกวี และบทละครที่หลากหลาย รวมถึงบทบาทขององค์ประกอบภาพหรือสื่อประสม (multimedia) ที่มีต่อผลงาน ความซาบซึ้งและการสะท้อนคิด (Appreciation and reflection) • *7Ra.01 (ทักษะการอ่านด้านความซาบซึ้งและการสะท้อนคิด - Reading: Appreciation and reflection): สนุกสนานและเพลิดเพลินกับการอ่านบทอ่านที่หลากหลาย	โครงสร้างคำและการสะกดคำ (Word structure (spelling)) • 7Ww.01 (ทักษะการเขียนด้านโครงสร้างคำและการสะกดคำ - Writing: Word structure (spelling)): ใช้รูปแบบการสะกดคำที่เรียนรู้มาแล้วเพื่อสะกดคำศัพท์ที่ใช้บ่อยส่วนใหญ่ได้อย่างถูกต้อง คำศัพท์และภาษา (Vocabulary and language) • 7Wv.01 (ทักษะการเขียนด้านคำศัพท์และภาษา): ใช้ภาษาอย่างแม่นยำเพื่อสร้างความชัดเจนและขยายความหมายที่ต้องการสื่อสาร ไวยากรณ์และเครื่องหมายวรรคตอน (Grammar and punctuation) • 7Wg.01 (ทักษะการเขียนด้านไวยากรณ์และเครื่องหมายวรรคตอน): ใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลา (ellipses) เครื่องหมายทวิภาค (colons) เครื่องหมายอัฒภาค (semi-colons) เครื่องหมายขีดกลาง (dashes) และเครื่องหมายยัติภังค์ (hyphens) รวมถึงการใช้เครื่องหมายยัติภังค์สำหรับคำคุณศัพท์ประสม โครงสร้างของงานเขียน (Structure of texts) • 7Ws.01 (ทักษะการเขียนด้านโครงสร้างของงานเขียน): กำหนดโครงสร้างโดยรวมและลำดับเนื้อหาของงานเขียนที่เลือกเพื่อสื่อสารจุดประสงค์ที่ต้องการได้อย่างถูกต้องแม่นยำ การสร้างสรรคงานเขียน (Creation of texts) • *7Wc.01 (ทักษะการเขียนด้านการสร้างสรรคงานเขียน): เขียนงานเขียนประเภทบันเทิงคดีหลากหลายแนวและบทกวีประเภทต่าง ๆ ได้อย่างมั่นใจ การนำเสนอและการสะท้อนคิด (Presentation and reflection) • *7Wp.01 รักษาการเขียนด้วยลายมือที่รวดเร็ว สั้นไหว และอ่านง่ายได้อย่างต่อเนื่อง

การพูดและการฟัง (Speaking and Listening)

การสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ (Making yourself understood)

- 7SLm.01 ปรับเปลี่ยนการพูด รวมถึงความยาว จังหวะ และน้ำเสียง ให้เหมาะสมกับบริบทที่หลากหลาย โดยแสดงถึงความตระหนักในผลกระทบของการพูดที่มีต่อผู้ฟัง

การแสดงความเข้าใจ (Showing understanding)

- 7SLs.01 ฟัง วิเคราะห์สิ่งที่ได้ยิน และตอบสนองอย่างมีเหตุผลโดยอ้างอิงจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย

การทำงานกลุ่มและการอภิปราย (Group work and discussion)

- *7SLg.01 ระบุและทำหน้าที่ตามบทบาทในกลุ่มตามที่ต้องการได้ด้วยตนเอง และแสดงความเชี่ยวชาญในหน้าที่ของตน

การนำเสนอและการแสดงออก (Performance)

- *7SLp.01 อ่านออกเสียงได้อย่างมั่นใจ ถูกต้อง และมีลีลาที่เหมาะสม

การสะท้อนคิดและการประเมินผล (Reflection and evaluation)

- *7SLr.01 ประเมินการพูดของตนเองและผู้อื่น รวมถึงการให้ข้อเสนอแนะเชิงสร้างสรรค์

Stage 8 / Year 8

การอ่าน (Reading)	การเขียน (Writing)
คำศัพท์และภาษา (Vocabulary and language) • *8Rv.01 คาดเดาความหมายของคำศัพท์ที่ไม่คุ้นเคยจากบริบทโดยใช้กลยุทธ์ที่หลากหลาย รวมถึงการใช้ความรู้เกี่ยวกับกลุ่มคำร่วมตระกูล (word families) ที่มาของคำ (etymology) และโครงสร้างคำ (morphology)	โครงสร้างคำและการสะกดคำ (Word structure (spelling)) • 8Ww.01 สะกดคำส่วนใหญ่ได้อย่างถูกต้อง รวมถึงคำหลายพยางค์ที่ซับซ้อนและคำศัพท์ที่ไม่คุ้นเคยบางคำ
ไวยากรณ์และเครื่องหมายวรรคตอน (Grammar and punctuation) • 8Rg.01 อธิบายว่าการเลือกใช้เครื่องหมายวรรคตอนของผู้เขียนสามารถสื่อถึงเจตนาความหมายที่ละเอียดอ่อนได้อย่างไร	คำศัพท์และภาษา (Vocabulary and language) • 8Wv.01 สร้างสรรค์และควบคุมความหมายผ่านการใช้ภาษาที่แม่นยำและหลากหลายรูปแบบ
โครงสร้างของบทอ่าน (Structure of texts) • 8Rs.01 อภิปรายว่าผู้เขียนใช้ลักษณะเด่นของโครงสร้างบทอ่านเพื่อสร้างผลกระทบต่อผู้อ่านในงานเขียนประเภทบันเทิงคดีและสารคดีที่หลากหลาย รวมถึงรูปแบบของกวีนิพนธ์ได้อย่างไร	ไวยากรณ์และเครื่องหมายวรรคตอน (Grammar and punctuation) • 8Wg.01 ใช้เครื่องหมายวรรคตอนทั้งหมดได้อย่างถูกต้อง และช่วยส่งเสริมความหมายให้ชัดเจนยิ่งขึ้น
การตีความบทอ่าน (Interpretation of texts) • *8Ri.01 (ทักษะการอ่านด้านการตีความบทอ่าน): อ่านและอภิปรายเกี่ยวกับงานเขียนประเภทบันเทิงคดี บทกวี และบทละครที่หลากหลาย รวมถึงบทบาทขององค์ประกอบภาพหรือสื่อประสมต่าง ๆ	โครงสร้างของงานเขียน (Structure of texts) • 8Ws.01 (ทักษะการเขียนด้านโครงสร้างของงานเขียน): ใช้ลักษณะเด่นของโครงสร้างงานเขียนเพื่อแสดงให้เห็นถึงการเรียบเรียงเนื้อหาที่เชื่อมโยงกันอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง
ความซาบซึ้งและการสะท้อนคิด (Appreciation and reflection) • *8Ra.01 สนุกสนานและเพลิดเพลินกับการอ่านบทอ่านที่หลากหลาย	การสร้างสรรคงานเขียน (Creation of texts) • *8Wc.01 (ทักษะการเขียนด้านการสร้างสรรคงานเขียน): เขียนงานเขียนประเภทบันเทิงคดีหลากหลายแนวและบทกวีประเภทต่าง ๆ ได้อย่างมั่นใจ
	การนำเสนอและการสะท้อนคิด (Presentation and reflection) • *8Wp.01 รักษาการเขียนด้วยลายมือที่รวดเร็ว สั้นโหล และอ่านง่ายได้อย่างต่อเนื่อง

การพูดและการฟัง (Speaking and Listening)

การสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ (Making yourself understood)

- 8SLm.01 (ทักษะการพูดและการฟังด้านการสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ): ปรับเปลี่ยนการพูดอย่างมีจุดมุ่งหมายในบริบทที่คุณเคยและไม่คุ้นเคยที่หลากหลาย เพื่อสร้างผลกระทบต่อนักฟังให้ได้มากที่สุด

การแสดงความเข้าใจ (Showing understanding)

- 8SLs.01 ฟัง ประเมินสิ่งที่ได้ยิน และตอบสนองอย่างมีเหตุผลโดยอ้างอิงจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย

การทำงานกลุ่มและการอภิปราย (Group work and discussion)

- *8SLg.01 ระบุและทำหน้าที่ตามบทบาทในกลุ่มตามที่ต้องการได้ด้วยตนเอง และแสดงความเชี่ยวชาญในหน้าที่ของตน

การนำเสนอและการแสดงออก (Performance)

- *8SLp.01 อ่านออกเสียงได้อย่างมั่นใจ ถูกต้อง และมีลีลาที่เหมาะสม

การสะท้อนคิดและการประเมินผล (Reflection and evaluation)

- *8SLr.01 ประเมินการพูดของตนเองและผู้อื่น รวมถึงการให้ข้อเสนอแนะเชิงสร้างสรรค์

Stage 9 / Year 9

การอ่าน (Reading)	การเขียน (Writing)
คำศัพท์และภาษา (Vocabulary and language) • *9Rv.01 คาดเดาความหมายของคำศัพท์ที่ไม่คุ้นเคยจากบริบทโดยใช้กลยุทธ์ที่หลากหลาย รวมถึงการใช้ความรู้เกี่ยวกับกลุ่มคำร่วมตระกูล (word families) ที่มาของคำ (etymology) และโครงสร้างคำ (morphology)	โครงสร้างคำและการสะกดคำ (Word structure (spelling)) • 9Ww.01 (ทักษะการเขียนด้านโครงสร้างคำและการสะกดคำ): สะกดคำได้อย่างถูกต้อง รวมถึงคำหลายพยางค์ที่ซับซ้อน
ไวยากรณ์และเครื่องหมายวรรคตอน (Grammar and punctuation) • 9Rg.01 วิเคราะห์ว่าการใช้เครื่องหมายวรรคตอนเชิงวาทศิลป์ (rhetorical punctuation) ช่วยส่งเสริมจุดประสงค์ที่ผู้เขียนตั้งใจไว้ได้อย่างไร	คำศัพท์และภาษา • 9Wv.01 (ทักษะการเขียนด้านคำศัพท์และภาษา): เลือกใช้ภาษาอย่างตั้งใจเพื่อกำหนดจุดประสงค์และสร้างผลกระทบต่อนักอ่านตามที่ต้องการ
โครงสร้างของบทอ่าน (Structure of texts) • 9Rs.01 (ทักษะการอ่านด้านโครงสร้างของบทอ่าน): วิเคราะห์ว่าโครงสร้างของบทอ่านสามารถนำมาปรับเปลี่ยนเพื่อสร้างผลกระทบต่อนักอ่านในงานเขียนประเภทบันเทิงคดีและสารคดีที่หลากหลาย รวมถึงรูปแบบของกวีนิพนธ์ได้อย่างไร	ไวยากรณ์และเครื่องหมายวรรคตอน (Grammar and punctuation) • 9Wg.01 (ทักษะการเขียนด้านไวยากรณ์และเครื่องหมายวรรคตอน): ใช้เครื่องหมายวรรคตอนเชิงวาทศิลป์เพื่อสนับสนุนเจตนาของงานเขียน เช่น การใช้จุดไข่ปลาในบทสนทนาของตัวละครเพื่อแสดงความประหม่า
การตีความบทอ่าน (Interpretation of texts) • *9Ri.01 (ทักษะการอ่านด้านการตีความบทอ่าน): อ่านและอภิปรายเกี่ยวกับงานเขียนประเภทบันเทิงคดี บทกวี และบทละครที่หลากหลาย รวมถึงบทบาทขององค์ประกอบภาพหรือสื่อประสมต่าง ๆ	โครงสร้างของงานเขียน (Structure of texts) • 9Ws.01 (ทักษะการเขียนด้านโครงสร้างของงานเขียน): ทดลองจัดโครงสร้างงานเขียนด้วยวิธีการที่หลากหลายให้เหมาะสมกับกลุ่มผู้อ่านและจุดประสงค์ที่แตกต่างกัน
ความซาบซึ้งและการสะท้อนคิด (Appreciation and reflection) • *9Ra.01 สนุกสนานและเพลิดเพลินกับการอ่านบทอ่านที่หลากหลาย	การสร้างสรรคงานเขียน (Creation of texts) • *9Wc.01 (ทักษะการเขียนด้านการสร้างสรรคงานเขียน): เขียนงานเขียนประเภทบันเทิงคดีหลากหลายแนวและบทกวีประเภทต่าง ๆ ได้อย่างมั่นใจ
	การนำเสนอและการสะท้อนคิด (Presentation and reflection) • *9Wp.01 (ทักษะการเขียนด้านการนำเสนอและการสะท้อนคิด): รักษาการเขียนด้วยลายมือที่รวดเร็ว สั้นโหล และอ่านง่ายได้อย่างต่อเนื่อง

การพูดและการฟัง (Speaking and Listening)

การสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ (Making yourself understood)

- 9SLm.01 (ทักษะการพูดและการฟังด้านการสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ): ปรับใช้การพูดอย่างมีวิจารณญาณในบริบทที่คุ้นเคยและไม่คุ้นเคยที่หลากหลาย เพื่อสร้างผลกระทบต่อนักฟังให้ได้มากที่สุด

การแสดงความเข้าใจ (Showing understanding)

- 9SLs.01 (ทักษะการพูดและการฟังด้านการแสดงความเข้าใจ): ฟัง สังเคราะห์สิ่งที่ได้ยิน และตอบสนองอย่างมีเหตุผลโดยอ้างอิงจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย

การทำงานกลุ่มและการอภิปราย (Group work and discussion)

- *9SLg.01 (ทักษะการพูดและการฟังด้านการทำงานกลุ่มและการอภิปราย): ระบุและทำหน้าที่ตามบทบาทในกลุ่มตามความจำเป็นได้ด้วยตนเอง และแสดงความเชี่ยวชาญในหน้าที่ของตน

การนำเสนอและการแสดงออก (Performance)

- รหัส *9SLp.01 (ทักษะการพูดและการฟัง) อ่านออกเสียงด้วยความมั่นใจ ความถูกต้อง และมีสำเนียงเฉพาะตัว

การสะท้อนคิดและการประเมินผล (Reflection and evaluation)

- รหัส *9SLr.01 (ทักษะการพูดและการฟัง) ประเมินการพูดของตนเองและผู้อื่น รวมถึงการให้ข้อเสนอแนะเชิงสร้างสรรค์

B. ภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่สอง (Cambridge Lower Secondary English as a Second Language)

แม้ว่านักเรียนส่วนใหญ่ของเราจะเรียนตามหลักสูตร Cambridge English แต่นักเรียนบางคนอาจได้รับการประเมินว่าเหมาะสมกับแนวทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษในฐานะภาษาที่สอง (English as a Second Language pathway) มากกว่า ทั้งนี้ โรงเรียนจะแจ้งขั้นตอนและผลการประเมินดังกล่าวให้ผู้ปกครองทราบ

นักเรียนสามารถปรับเปลี่ยนระหว่างหลักสูตรภาษาอังกฤษทั่วไปกับแนวทางการเรียนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาที่สอง (English as a Second Language pathway) ได้ โดยขึ้นอยู่กับความก้าวหน้าและระดับการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ ซึ่งจะมีการประเมินอย่างสม่ำเสมอและรายงานให้ผู้ปกครองทราบ

ครูสอนวิชาภาษาอังกฤษในฐานะภาษาที่สองของเราใช้กรอบหลักสูตรของโปรแกรม Cambridge เป็นกรอบอ้างอิงหลัก แต่ขณะเดียวกันก็มีการเสริมและปรับเปลี่ยนเพื่อพัฒนาเนื้อหา การประเมิน และสื่อการเรียนรู้ที่ออกแบบมาโดยเฉพาะ

วัตถุประสงค์การเรียนรู้ (Learning Objectives) (ตัวอย่างเท่านั้น)

หลักสูตรเคมบริดจ์ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น วิชาภาษาอังกฤษในฐานะภาษาที่สอง (Cambridge Lower Secondary English as a Second Language) มีวัตถุประสงค์การเรียนรู้มากมายที่ช่วยกำหนดแนวทางการจัดการเรียนการสอนและการเรียนรู้ของนักเรียน

ต่อไปนี้เป็นตัวอย่างพื้นฐานบางส่วนของวัตถุประสงค์การเรียนรู้สำหรับ Year 7, 8 & 9:

Stage 7 / Year 7	Stage 8 / Year 8	Stage 9 / Year 9
ทักษะการฟัง (Listening) การฟังจับใจความสำคัญ (Listening for global meaning) • สหส 7Lm.01 (ทักษะการฟัง) เข้าใจประเด็นสำคัญส่วนใหญ่ของการพูดคุยทั้งแบบสั้นและแบบยาว โดยได้รับความช่วยเหลือเพียงเล็กน้อยหรือไม่ได้รับเลย การฟังเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ (Listening for detail) • สหส 7Ld.01 (ทักษะการฟัง) อนุมานความหมายจากบริบทของการพูดคุยทั้งแบบสั้นและแบบยาว โดยได้รับความช่วยเหลือเพียงเล็กน้อยหรือไม่ได้รับเลย การฟังเพื่อจับความเห็น (Listening for opinion) • สหส 7Lo.01 (ทักษะการฟัง) ระบุความคิดเห็นของผู้พูดในการพูดคุยทั้งแบบสั้นและแบบยาว โดยได้รับความช่วยเหลือเพียงเล็กน้อยหรือไม่ได้รับเลย	ทักษะการฟัง (Listening) การฟังจับใจความสำคัญ (Listening for global meaning) • สหสหลักสูตร 8Lm.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 8: ทักษะการฟัง - การฟังจับใจความสำคัญ) เข้าใจประเด็นสำคัญของการพูดคุยทั้งแบบสั้นและแบบยาว โดยได้รับความช่วยเหลือเพียงเล็กน้อยหรือไม่ได้รับเลย การฟังเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ (Listening for detail) • สหสหลักสูตร 8Ld.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 8: ทักษะการฟัง - การฟังเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ) อนุมานความหมายจากบริบทและเข้าใจความหมายโดยนัยบางส่วนจากการพูดคุยทั้งแบบสั้นและแบบยาว โดยได้รับความช่วยเหลือ การฟังเพื่อจับความเห็น (Listening for opinion) • สหสหลักสูตร 8Lo.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 8: ทักษะการฟัง - การฟังเพื่อจับความเห็น) ระบุความคิดเห็นของผู้พูดในการพูดคุยทั้งแบบสั้นและแบบยาว	ทักษะการฟัง (Listening) การฟังจับใจความสำคัญ (Listening for global meaning) • สหสหลักสูตร 9Lm.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 9: ทักษะการฟัง - การฟังเพื่อจับใจความสำคัญโดยรวม) เข้าใจประเด็นสำคัญของการพูดทั้งขนาดสั้นและยาว การฟังเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ (Listening for detail) • สหสหลักสูตร 9Ld.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 9: ทักษะการฟัง - การอนุมานความหมายและเข้าใจความหมายโดยนัย) อนุมานความหมายจากบริบทและเข้าใจความหมายโดยนัยบางส่วนจากบทพูดทั้งขนาดสั้นและยาว โดยแทบไม่ต้องได้รับความช่วยเหลือ การฟังเพื่อจับความเห็น (Listening for opinion) • สหสหลักสูตร 9Lo.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 9: ทักษะการฟัง - การฟังเพื่อจับความเห็น) ระบุความคิดเห็นของผู้พูดและหาข้อสรุปที่เกี่ยวข้องจากบทพูดทั้งขนาดสั้นและยาว

Stage 7 / Year 7	Stage 8 / Year 8	Stage 9 / Year 9
ทักษะการพูด (Speaking) การสื่อสาร (Communication) • รหัส 7Sc.01 (ทักษะการพูด) บรรยายเกี่ยวกับบุคคล สถานที่ สิ่งของ รวมถึงการกระทำและเหตุการณ์ในอดีตและปัจจุบัน [ทั้งที่เป็นเรื่องจริงและเรื่องในจินตนาการ] การแสดงความคิดเห็น (Express opinion) • รหัส 7So.01 (ทักษะการพูด) แสดงความคิดเห็นและปฏิกิริยาตอบกลับ พร้อมเริ่มสร้างข้อโต้แย้งโดยได้รับการช่วยเหลือ และมีเหตุผล ตัวอย่าง หรือหลักฐานประกอบคำอธิบายเมื่อจำเป็น การเรียบเรียงเนื้อหา (Organisation) • รหัส 7Sor.01 (ทักษะการพูด) เชื่อมโยงประโยคเข้าด้วยกันเพื่อพูดได้อย่างต่อเนื่องและปะติดปะต่อโดยใช้คำเชื่อมที่หลากหลาย โดยได้รับการช่วยเหลือ	ทักษะการพูด (Speaking) การสื่อสาร (Communication) • รหัสหลักสูตร 8Sc.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 8: ทักษะการพูด - การสื่อสาร) เริ่มสร้างการบรรยายหรือการเล่าเรื่องอย่างชัดเจน โดยขยายความและสนับสนุนประเด็นสำคัญด้วยรายละเอียดและตัวอย่างประกอบ การแสดงความคิดเห็น (Express opinion) • รหัสหลักสูตร 8So.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 8: ทักษะการพูด - การแสดงความคิดเห็น) แสดงความคิดเห็นและปฏิกิริยาตอบกลับพร้อมทั้งอธิบายเหตุผลสนับสนุนมุมมองของตนเอง โดยได้รับความช่วยเหลือเพียงเล็กน้อยหรือไม่ได้รับเลย การเรียบเรียงเนื้อหา (Organisation) • รหัสหลักสูตร 8Sor.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 8: ทักษะการพูด - การเรียบเรียงเนื้อหา) เชื่อมโยงแนวคิดเข้าด้วยกันเพื่อพูดได้อย่างต่อเนื่องและปะติดปะต่อโดยใช้คำเชื่อมที่หลากหลาย	ทักษะการพูด (Speaking) การสื่อสาร (Communication) • รหัสหลักสูตร 9Sc.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 9: ทักษะการพูด - การสื่อสาร) สร้างการบรรยายหรือการเล่าเรื่องอย่างชัดเจน โดยขยายความและสนับสนุนประเด็นสำคัญด้วยรายละเอียดและตัวอย่างประกอบ การแสดงความคิดเห็น (Express opinion) • รหัสหลักสูตร 9So.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 9: ทักษะการพูด - การแสดงความคิดเห็น) แสดงความคิดเห็น แสดงเหตุผลสนับสนุนมุมมองของตนเอง และประเมินความคิดเห็นของผู้อื่น การเรียบเรียงเนื้อหา (Organisation) • รหัสหลักสูตร 9Sor.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 9: ทักษะการพูด - การเรียบเรียงเนื้อหา) เชื่อมโยงแนวคิดและข้อโต้แย้งเข้าด้วยกันเพื่อพูดได้อย่างต่อเนื่องและสอดคล้องเชื่อมโยงกันโดยใช้คำเชื่อมที่หลากหลาย

Stage 7 / Year 7	Stage 8 / Year 8	Stage 9 / Year 9
ทักษะการเขียน (Writing) สัมฤทธิ์ผลของการสื่อสาร (Communicative achievement) • สหสหลักสูตร 7Wca.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 7: ทักษะการเขียน - สัมฤทธิ์ผลของการสื่อสาร) สะกดคำศัพท์ที่คุ้นเคยได้อย่างถูกต้องในหัวข้อที่หลากหลายยิ่งขึ้น การเรียบเรียงเนื้อหา (Organisation) • สหส 7Wor.01 (ทักษะการเขียน) ใส่เครื่องหมายวรรคตอนในข้อความที่เขียนในระดับยาวได้อย่างถูกต้องพอสมควรเมื่อเขียนด้วยตนเอง เนื้อหา (Content) • สหสหลักสูตร 7Wc.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 7: ทักษะการเขียน - เนื้อหา) เขียนข้อความสั้น ๆ เพื่อบรรยายเกี่ยวกับบุคคล สถานที่ สิ่งของ รวมถึงการกระทำและเหตุการณ์ในอดีตและปัจจุบัน [ทั้งที่เป็นเรื่องจริงและเรื่องในจินตนาการ] โดยได้รับความช่วยเหลือเพียงเล็กน้อยหรือไม่ได้รับเลย	ทักษะการเขียน (Writing) สัมฤทธิ์ผลของการสื่อสาร (Communicative achievement) • สหสหลักสูตร 8Wca.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 8: ทักษะการเขียน - สัมฤทธิ์ผลของการสื่อสาร) สะกดคำศัพท์ที่คุ้นเคยได้อย่างถูกต้องในหัวข้อที่หลากหลาย การเรียบเรียงเนื้อหา (Organisation) • สหสหลักสูตร 8Wor.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 8: ทักษะการเขียน - การเรียบเรียงเนื้อหา) ใส่เครื่องหมายวรรคตอนในข้อความที่มีความยาวได้อย่างถูกต้องเหมาะสมเมื่อเขียนด้วยตนเอง เนื้อหา (Content) • สหสหลักสูตร 8Wc.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 8: ทักษะการเขียน - เนื้อหา) เขียนข้อความที่ยาวขึ้นเพื่อบรรยายเกี่ยวกับบุคคล สถานที่ สิ่งของ รวมถึงการกระทำและเหตุการณ์ในอดีตและปัจจุบัน [ทั้งที่เป็นเรื่องจริงและเรื่องในจินตนาการ] โดยได้รับความช่วยเหลือ	ทักษะการเขียน (WRITING) ความสำเร็จด้านการสื่อสาร (Communicative achievement) • 9Wca.01 (การเขียนภาษาอังกฤษด้านความสำเร็จในการสื่อสาร) สะกดคำที่คุ้นเคยได้อย่างถูกต้องในหัวข้อที่หลากหลาย การเรียบเรียงเนื้อหา (Organisation) • 9Wor.01 (การเขียนภาษาอังกฤษด้านการเรียบเรียงเนื้อหา) ใช้เครื่องหมายวรรคตอนในข้อเขียนขนาดยาวได้อย่างถูกต้องเหมาะสมเมื่อเขียนงานด้วยตนเอง และตรวจสอบแก้ไขข้อผิดพลาดของตนเองอยู่เสมอ เนื้อหา (Content) • 9Wc.01 (การเขียนภาษาอังกฤษด้านเนื้อหา) เขียนข้อเขียนขนาดยาวเพื่ออธิบายรายละเอียดเกี่ยวกับบุคคล สถานที่ สิ่งของ ตลอดจนการกระทำและเหตุการณ์ในอดีตและปัจจุบัน [ทั้งที่เกิดขึ้นจริงและจากจินตนาการ] ได้ด้วยตนเองโดยแทบไม่ต้องพึ่งพาความช่วยเหลือ

Stage 7 / Year 7	Stage 8 / Year 8	Stage 9 / Year 9
ทักษะการอ่าน (Reading) การอ่านจับใจความสำคัญ (Reading for global meaning) • สหสหลักสูตร 7Rm.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 7: ทักษะการอ่าน - การอ่านจับใจความสำคัญ) เข้าใจประเด็นสำคัญส่วนใหญ่ของข้อความสั้นและข้อความยาว โดยได้รับความช่วยเหลือเพียงเล็กน้อยหรือไม่ได้รับเลย การอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ (Reading for detail) • สหสหลักสูตร 7Rd.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 7: ทักษะการอ่าน - การอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ) เข้าใจข้อมูลเฉพาะและรายละเอียดส่วนใหญ่ในข้อความสั้นและข้อความยาว โดยได้รับความช่วยเหลือเพียงเล็กน้อยหรือไม่ได้รับเลย การอ่านเพื่อจับความเห็น (Reading for opinion) • สหสหลักสูตร 7Ro.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 7: ทักษะการอ่าน - การอ่านเพื่อจับความเห็น) ระบุความคิดเห็นของผู้เขียนในข้อความสั้นและข้อความยาว โดยได้รับความช่วยเหลือเพียงเล็กน้อยหรือไม่ได้รับเลย	ทักษะการอ่าน (Reading) การอ่านจับใจความสำคัญ (Reading for global meaning) • สหสหลักสูตร 8Rm.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 8: ทักษะการอ่าน - การอ่านจับใจความสำคัญ) เข้าใจประเด็นสำคัญของข้อความสั้นและข้อความที่ยาวขึ้น โดยได้รับความช่วยเหลือเพียงเล็กน้อยหรือไม่ได้รับเลย การอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ (Reading for detail) • สหสหลักสูตร 8Rd.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 8: ทักษะการอ่าน - การอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ) เข้าใจข้อมูลเฉพาะและรายละเอียดในข้อความสั้นและข้อความที่ยาวขึ้น โดยได้รับความช่วยเหลือเพียงเล็กน้อยหรือไม่ได้รับเลย การอ่านเพื่อจับความเห็น (Reading for opinion) • สหสหลักสูตร 8Ro.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 8: ทักษะการอ่าน - การอ่านเพื่อจับความเห็น) ระบุและเข้าใจความคิดเห็นของผู้เขียนในข้อความขนาดสั้นและขนาดยาว	ทักษะการอ่าน (READING) การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญโดยรวม (Reading for global meaning) • 9Rm.01 (การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อจับใจความสำคัญโดยรวม) เข้าใจประเด็นสำคัญของบทความทั้งขนาดสั้นและขนาดยาว การอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ (Reading for detail) • 9Rd.01 (การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อจับรายละเอียด) เข้าใจข้อมูลเฉพาะเจาะจงและรายละเอียดในบทความทั้งขนาดสั้นและขนาดยาว การอ่านเพื่อจับความเห็น (Reading for opinion) • 9Ro.01 (การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อวิเคราะห์ความคิดเห็น) ระบุความคิดเห็นของผู้เขียนในบทความทั้งขนาดสั้นและขนาดยาว พร้อมสรุปประเด็นที่เกี่ยวข้อง

Stage 7 / Year 7	Stage 8 / Year 8	Stage 9 / Year 9
การใช้ภาษาอังกฤษ (Use of English) โครงสร้างไวยากรณ์ (Grammatical forms) • รหัสหลักสูตร 7Ug.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 7: การใช้ภาษาอังกฤษ - โครงสร้างไวยากรณ์) ใช้รูปกริยาที่หลากหลายยิ่งขึ้นในการตั้งคำถามเพื่อต่อยอดทางความคิดและขยายความเข้าใจ คำศัพท์ (Vocabulary) • รหัสหลักสูตร 7Uv.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 7: การใช้ภาษาอังกฤษ - คำศัพท์) ใช้คำบุพบทเฉพาะที่ต้องใช้คู่กับคำคุณศัพท์ (dependent prepositions) ที่หลากหลายยิ่งขึ้น โครงสร้างประโยค (Sentence structure) • รหัสหลักสูตร 7Us.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 7: การใช้ภาษาอังกฤษ - โครงสร้างประโยค) ใช้คำบอกปริมาณ (quantifiers) ได้อย่างหลากหลาย	การใช้ภาษาอังกฤษ (Use of English) โครงสร้างไวยากรณ์ (Grammatical forms) • รหัสหลักสูตร 8Ug.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 8: การใช้ภาษาอังกฤษ - โครงสร้างไวยากรณ์) ใช้รูปกริยาที่หลากหลายในการตั้งคำถามเพื่อต่อยอดทางความคิดและขยายความเข้าใจ คำศัพท์ (Vocabulary) • รหัสหลักสูตร 8Uv.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 8: การใช้ภาษาอังกฤษ - คำศัพท์) ใช้คำบุพบทเฉพาะที่ต้องใช้คู่กับคำคุณศัพท์ที่หลากหลาย รวมถึงคำบุพบทเฉพาะที่ต้องใช้คู่กับคำนามในขอบเขตจำกัด (เช่น information about) และคำกริยา (เช่น listen to) โครงสร้างประโยค (Sentence structure) • รหัสหลักสูตร 8Us.01 (วิชาภาษาอังกฤษระดับ Year 8: การใช้ภาษาอังกฤษ - โครงสร้างประโยค) ใช้คำสรรพนามที่หลากหลาย [คำสรรพนามชี้เฉพาะ (demonstrative), คำสรรพนามไม่ชี้เฉพาะ (indefinite) และคำสรรพนามแสดงความสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน (reciprocal)]	หลักการใช้ภาษาอังกฤษ (USE OF ENGLISH) รูปประโยคทางไวยากรณ์ (Grammatical forms) • 9Ug.01 (หลักการใช้ภาษาอังกฤษด้านรูปไวยากรณ์) ใช้โครงสร้างประโยค Present Simple ทั้งในรูปประธานเป็นผู้กระทำ (Active Voice) และรูปประธานเป็นผู้ถูกกระทำ (Passive Voice) ได้อย่างหลากหลาย คำศัพท์ (Vocabulary) • 9Uv.01 (หลักการใช้ภาษาอังกฤษด้านคำศัพท์) ใช้คำบุพบทเฉพาะ (Dependent Prepositions) ตามหลังคำคุณศัพท์ได้อย่างหลากหลาย และเลือกใช้คำบุพบทเฉพาะตามหลังคำนามและคำกริยาได้มากยิ่งขึ้น โครงสร้างประโยค (Sentence structure) • 9Us.01 (หลักการใช้ภาษาอังกฤษด้านโครงสร้างประโยค) ใช้คำเชื่อมประเภทต่าง ๆ ได้อย่างหลากหลาย

C. คณิตศาสตร์ (Cambridge Lower Secondary Mathematics)

นักเรียนจะได้พัฒนาความเข้าใจในวิชานี้อย่างรอบด้าน โดยเน้นเรื่องหลักการ รูปแบบ ระบบ ฟังก์ชัน และความสัมพันธ์ และจะมีความเชี่ยวชาญทางคณิตศาสตร์รวมถึงคำนวณได้อย่างคล่องแคล่ว เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์จริงในชีวิตประจำวัน ทั้งนี้ หลักสูตรคณิตศาสตร์ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น Cambridge Lower Secondary Mathematics ได้รับการออกแบบขึ้นเพื่อเชื่อมต่อการเรียนรู้ระหว่างระดับประถมศึกษาและหลักสูตร Cambridge IGCSE

กรอบการเรียนรู้วิชาคณิตศาสตร์แบ่งออกเป็น 4 สาขา ได้แก่ จำนวน (Number), พีชคณิต (Algebra), เรขาคณิตและการวัด (Geometry & Measure) และสถิติและความน่าจะเป็น (Statistics & Probability)

‘การคิดและการทำงานทางคณิตศาสตร์’ (Thinking and Working Mathematically: TWM) ซึ่งเป็นลักษณะเฉพาะของหลักสูตรนี้ จะส่งเสริมให้นักเรียนได้พูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับผู้อื่น ร่วมกันท้าทายความคิด และหาหลักฐานมาพิสูจน์ข้อคาดการณ์และคำตอบของตนเอง เมื่อนักเรียนมีกระบวนการคิดและการทำงานทางคณิตศาสตร์ พวกเขาจะพยายามทำความเข้าใจแนวคิดต่าง ๆ และสร้างความเชื่อมโยงระหว่างข้อเท็จจริง วิธีการปฏิบัติ และแนวคิดที่แตกต่างกัน ซึ่งกระบวนการนี้จะช่วยส่งเสริมทักษะการคิดขั้นสูงและช่วยให้นักเรียนสามารถมองโลกในมุมมองทางคณิตศาสตร์ได้

โปรแกรม MyIMaths ได้รับการนำมาใช้เป็นสื่อการเรียนรู้เพื่อสนับสนุนและต่อยอดหลักสูตรวิชาคณิตศาสตร์

ตลอดช่วงระดับมัธยมศึกษาตอนต้น นักเรียนจะมีโอกาสมากมายในการสำรวจคณิตศาสตร์ผ่านโครงงาน กิจกรรม และสถานการณ์ในชีวิตจริง เพื่อเสริมสร้างความเข้าใจว่าคณิตศาสตร์ส่งผลกระทบต่อชีวิตประจำวันของพวกเขาอย่างไร และช่วยฝึกฝนทักษะที่จำเป็นในการใช้ชีวิตในโลกที่ขับเคลื่อนด้วยข้อมูลและพัฒนาอยู่ตลอดเวลา

วัตถุประสงค์การเรียนรู้ (Learning Objectives) (ตัวอย่างเท่านั้น)

หลักสูตรคณิตศาสตร์ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น Cambridge Lower Secondary Mathematics มีวัตถุประสงค์การเรียนรู้มากมายที่เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนและการเรียนรู้ของนักเรียน ต่อไปนี้เป็นตัวอย่างพื้นฐานของวัตถุประสงค์การเรียนรู้สำหรับ Year 7, Year 8 และ Year 9:

Stage 7 / Year 7	Stage 8 / Year 8	Stage 9 / Year 9
การคิดและการทำงานทางคณิตศาสตร์ (Thinking and Working Mathematically)		
TWM.01 การพิจารณากรณีเฉพาะ (Specialising) TWM.02 การสรุปเป็นกรณีทั่วไป (Generalising) TWM.03 การตั้งข้อคาดการณ์ (Conjecturing) TWM.04 การให้เหตุผลเพื่อโน้มน้าว (Convincing) TWM.05 การระบุลักษณะสำคัญ (Characterising) TWM.06 การจำแนกประเภท (Classifying) TWM.07 การวิพากษ์และประเมินเหตุผล (Critiquing) TWM.08 การปรับปรุงแนวคิดหรือวิธีการ (Improving)		

Stage 7 / Year 7	Stage 8 / Year 8	Stage 9 / Year 9
จำนวน (Number)		
จำนวนเต็ม เลขยกกำลัง และราก (Integers, powers and roots) • 7Ni.01 (คณิตศาสตร์ สาระจำนวน เรื่องจำนวนเต็ม) ประมาณค่า บวก และลบจำนวนเต็ม พร้อมทั้งเข้าใจและระบุข้อสรุปในลักษณะทั่วไปได้ ค่าประจำหลัก การเรียงลำดับ และการปัดเศษ (Place value, ordering and rounding) • 7Np.01 (คณิตศาสตร์ สาระจำนวน เรื่องค่าประจำหลัก) ใช้ความรู้เรื่องค่าประจำหลักในการคูณและหารจำนวนเต็มและทศนิยมด้วย 10 ยกกำลังจำนวนเต็มบวกใด ๆ เศษส่วน ทศนิยม ร้อยละ อัตราส่วน และสัดส่วน (Fractions, decimals, percentages, ratio and proportion) • 7Nf.01 (คณิตศาสตร์ สาระจำนวน เรื่องเศษส่วน ทศนิยม และร้อยละ) ตระหนักว่าเศษส่วน ทศนิยม ร้อยละมีค่าเท่ากัน	จำนวนเต็ม เลขยกกำลัง และราก (Integers, powers and roots) • 8Ni.01 (คณิตศาสตร์ สาระจำนวน เรื่องจำนวนเต็ม) เข้าใจว่าการคำนวณที่มีวงเล็บ เลขชี้กำลัง (รากที่สองและรากที่สาม) และการดำเนินการทางคณิตศาสตร์ มีลำดับขั้นตอนการคำนวณที่เฉพาะเจาะจง ค่าประจำหลัก การเรียงลำดับ และการปัดเศษ (Place value, ordering and rounding) • 8Np.01 (คณิตศาสตร์ สาระจำนวน เรื่องค่าประจำหลัก) ใช้ความรู้เรื่องค่าประจำหลักในการคูณและหารจำนวนเต็มและทศนิยมด้วย 0.1 และ 0.01 เศษส่วน ทศนิยม ร้อยละ อัตราส่วน และสัดส่วน (Fractions, decimals, percentages, ratio and proportion) • 8Nf.01 (คณิตศาสตร์ สาระจำนวน เรื่องเศษส่วน ทศนิยม และร้อยละ) ระบุเศษส่วนที่มีค่าเท่ากับทศนิยมซ้ำได้	จำนวนเต็ม เลขยกกำลัง และราก (Integers, powers and roots) • 9Ni.01 (คณิตศาสตร์ สาระจำนวน เรื่องจำนวนเต็ม) เข้าใจความแตกต่างระหว่างจำนวนตรรกยะและจำนวนอตรรกยะ ค่าประจำหลัก การเรียงลำดับ และการปัดเศษ (Place value, ordering and rounding) • 9Np.01 (คณิตศาสตร์ สาระจำนวน เรื่องค่าประจำหลัก) คูณและหารจำนวนเต็มและทศนิยมด้วย 10 ยกกำลังด้วยจำนวนบวกหรือจำนวนลบใด ๆ เศษส่วน ทศนิยม ร้อยละ อัตราส่วน และสัดส่วน (Fractions, decimals, percentages, ratio and proportion) • 9Nf.01 (คณิตศาสตร์ สาระจำนวน เรื่องเศษส่วน ทศนิยม และร้อยละ) สรุปได้ว่าเศษส่วนใดมีค่าเท่ากับทศนิยมซ้ำหรือทศนิยมรูด
พีชคณิต (Algebra)		
นิพจน์ สมการ และสูตร (Expressions, equations and formulae) • 7Ae.01 (คณิตศาสตร์ สาระพีชคณิต เรื่องนิพจน์ สมการ และสูตร) เข้าใจว่าสามารถใช้ตัวอักษรแทนจำนวนที่ไม่ทราบค่า ตัวแปร หรือค่าคงตัวได้ ลำดับ พังก์ชัน และกราฟ (Sequences, functions and graphs) • 7As.01 (คณิตศาสตร์ สาระพีชคณิต เรื่องลำดับ พังก์ชัน และกราฟ) เข้าใจกฎแบบพจน์ต่อพจน์ (Term-to-term rules) และสร้างลำดับจากรูปแบบตัวเลขและรูปแบบเชิงพื้นที่ (เชิงเส้นและจำนวนเต็ม)	นิพจน์ สมการ และสูตร (Expressions, equations and formulae) • 8Ae.01 (คณิตศาสตร์ สาระพีชคณิต เรื่องนิพจน์ สมการ และสูตร) เข้าใจว่าตัวอักษรมีความหมายที่แตกต่างกันออกไปในนิพจน์ สูตร และสมการ ลำดับ พังก์ชัน และกราฟ (Sequences, functions and graphs) • 8As.01 (คณิตศาสตร์ สาระพีชคณิต เรื่องลำดับ พังก์ชัน และกราฟ) เข้าใจกฎแบบพจน์ต่อพจน์ (Term-to-term rules) และสร้างลำดับจากรูปแบบตัวเลขและรูปแบบเชิงพื้นที่ (รวมถึงเศษส่วน)	นิพจน์ สมการ และสูตร (Expressions, equations and formulae) • 9Ae.01 (คณิตศาสตร์ สาระพีชคณิต เรื่องนิพจน์ สมการ และสูตร) เข้าใจว่ากฎทางเลขคณิตและลำดับการดำเนินการใช้ได้กับพจน์และนิพจน์พีชคณิต (การดำเนินการพื้นฐานทั้งสี่และเลขยกกำลังที่มีเลขชี้กำลังเป็นจำนวนเต็ม) ลำดับ พังก์ชัน และกราฟ (Sequences, functions and graphs) • 9As.01 (คณิตศาสตร์ สาระพีชคณิต เรื่องลำดับ พังก์ชัน และกราฟ) สร้างลำดับเชิงเส้นและลำดับกำลังสองจากรูปแบบตัวเลขและกฎแบบพจน์ต่อพจน์ที่กำหนดให้ (รวมถึงเลขชี้กำลังใด ๆ)

Stage 7 / Year 7	Stage 8 / Year 8	Stage 9 / Year 9
เรขาคณิตและการวัด (Geometry and Measure)		
การให้เหตุผลทางเรขาคณิต รูปทรง และการวัด (Geometrical reasoning, shapes and measurements) • 7Gg.01 (คณิตศาสตร์ สาเร: เรขาคณิตและการวัด เรื่องการให้เหตุผลทางเรขาคณิต) ระบุน อธิบาย ลักษณะ และวาดภาพร่างรูปหลายเหลี่ยมด้านเท่ามุมเท่า โดยอ้างอิงถึงด้าน มุม และสมบัติสมมาตร ตำแหน่งและการแปลงทางเรขาคณิต (Position and transformation) • 7Gp.01 (คณิตศาสตร์ สาเร: เรขาคณิตและการวัด เรื่องตำแหน่งและการแปลง) ใช้ความรู้เรื่องการย่อ/ขยายสัดส่วน (scaling) ในการอ่านแผนที่และแผนผัง	การให้เหตุผลทางเรขาคณิต รูปทรง และการวัด (Geometrical reasoning, shapes and measurements) • 8Gg.01 (คณิตศาสตร์ สาเร: เรขาคณิตและการวัด เรื่องการให้เหตุผลทางเรขาคณิต) ระบุนและอธิบาย ลำดับชั้นความสัมพันธ์ของรูปสี่เหลี่ยมต่าง ๆ ตำแหน่งและการแปลงทางเรขาคณิต (Position and transformation) • 8Gp.01 (คณิตศาสตร์ สาเร: เรขาคณิตและการวัด เรื่องตำแหน่งและการแปลง) เข้าใจและใช้แบร์ริง (bearings) ในการวัดทิศทาง	การให้เหตุผลทางเรขาคณิต รูปทรง และการวัด (Geometrical reasoning, shapes and measurements) • 9Gg.01 (คณิตศาสตร์ สาเร: เรขาคณิตและการวัด เรื่องการให้เหตุผลทางเรขาคณิต) ทราบและใช้สูตรหาพื้นที่และเส้นรอบวงของวงกลม ตำแหน่งและการแปลงทางเรขาคณิต (Position and transformation) • 9Gp.01 (คณิตศาสตร์ สาเร: เรขาคณิตและการวัด เรื่องตำแหน่งและการแปลง) ใช้ความรู้เรื่องแบร์ริง (bearings) และการย่อ/ขยายสัดส่วน เพื่อระบุตำแหน่งบนแผนที่และแผนผัง
สถิติและความน่าจะเป็น (Statistics and Probability)		
สถิติ (Statistics) • 7Ss.01 (คณิตศาสตร์ สาเร: สถิติและความน่าจะเป็น เรื่องสถิติ) เลือกและทดลองใช้วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล และการสุ่มกลุ่มตัวอย่างเพื่อตรวจสอบการคาดการณ์สำหรับชุดคำถามทางสถิติที่เกี่ยวข้องกัน โดยพิจารณาประเภทข้อมูลที่ต้องจัดเก็บ (ข้อมูลเชิงกลุ่ม (categorical data) ข้อมูลแบบไม่ต่อเนื่อง (discrete data) และข้อมูลแบบต่อเนื่อง (continuous data)) ความน่าจะเป็น (Probability) • รหัสตัวชี้วัดคณิตศาสตร์เรื่องความน่าจะเป็น 7Sp.01: ใช้ภาษาที่เกี่ยวข้องกับความน่าจะเป็นและสัดส่วนเพื่ออธิบาย เปรียบเทียบ เรียงลำดับ และตีความโอกาสที่จะเกิดขึ้นของผลลัพธ์ต่าง ๆ	สถิติ (Statistics) • 8Ss.01 (วิชาคณิตศาสตร์ สาเร: สถิติและความน่าจะเป็น เรื่องสถิติ) เลือกทดลองใช้ และให้เหตุผลสนับสนุนวิธีการเก็บรวบรวมข้อมูลและการสุ่มตัวอย่างเพื่อตรวจสอบการคาดการณ์สำหรับชุดคำถามทางสถิติที่เกี่ยวข้องกัน โดยพิจารณาประเภทข้อมูลที่ต้องเก็บรวบรวม ได้แก่ ข้อมูลเชิงหมวดหมู่ (categorical data) ข้อมูลไม่ต่อเนื่อง (discrete data) และข้อมูลต่อเนื่อง (continuous data) ความน่าจะเป็น (Probability) • รหัสตัวชี้วัดคณิตศาสตร์เรื่องความน่าจะเป็น 8Sp.01: เข้าใจว่าเหตุการณ์คอมพลีเมนต์ (complementary events) คือสองเหตุการณ์ที่มีผลรวมความน่าจะเป็นเท่ากับ 1	สถิติ (Statistics) • 9Ss.01 (วิชาคณิตศาสตร์ สาเร: สถิติและความน่าจะเป็น เรื่องสถิติ) เลือกทดลองใช้ และให้เหตุผลสนับสนุนวิธีการเก็บรวบรวมข้อมูลและการสุ่มตัวอย่างเพื่อตรวจสอบการคาดการณ์สำหรับชุดคำถามทางสถิติที่เกี่ยวข้องกัน โดยพิจารณาประเภทข้อมูลที่ต้องเก็บรวบรวมและความเหมาะสมของข้อมูลแต่ละประเภท ได้แก่ ข้อมูลเชิงคุณภาพ (qualitative data) หรือข้อมูลเชิงปริมาณ (quantitative data) รวมถึงข้อมูลเชิงหมวดหมู่ (categorical data) ข้อมูลไม่ต่อเนื่อง (discrete data) และข้อมูลต่อเนื่อง (continuous data) ความน่าจะเป็น • รหัสตัวชี้วัดคณิตศาสตร์เรื่องความน่าจะเป็น 9Sp.01: เข้าใจว่าความน่าจะเป็นของหลายเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นร่วมกันไม่ได้ (mutually exclusive events) สามารถหาได้จากผลรวม และเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นร่วมกันไม่ได้ทั้งหมดจะมีผลรวมความน่าจะเป็นเท่ากับ 1

ใน Year 9 เราจะเริ่มเรียนหลักสูตรคณิตศาสตร์แบบเร่งรัด (Accelerated Mathematics) โดยเป้าหมายของหลักสูตรนี้คือการท้าทายความสามารถของนักเรียนที่มีผลการเรียนดีเลิศด้วยการเรียนการสอนแบบเร่งรัด ซึ่งจะช่วยให้นักเรียนมีโอกาสเรียนจบหลักสูตร Cambridge 0580 IGCSE Mathematics ภายในเดือนเมษายนของ Year 10 และได้รับการพิจารณาให้สมัครสอบ IGCSE ก่อนกำหนดในช่วงปลายปี Year 10 หรือต้นปี Year 11 จากนั้นนักเรียนจะเริ่มเรียนหลักสูตร Cambridge 0606 Additional Mathematics ต่อไป

D. วิทยาศาสตร์ (Cambridge Lower Secondary Science)

นักเรียนจะได้คิดอย่างเป็นวิทยาศาสตร์และพัฒนาทักษะการปฏิบัติควบคู่ไปกับการรู้และความเข้าใจ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญยิ่งในการอธิบายโลกรอบตัวเรา การส่งเสริมให้นักเรียนตระหนักถึงวิทยาศาสตร์ในโลกรอบตัวจะช่วยพัฒนาทัศนคติของนักเรียนที่ว่า 'วิทยาศาสตร์เป็นเรื่องสำหรับฉัน' และช่วยเชื่อมโยงตัวนักเรียนเข้ากับวิชานี้

แนวทางนี้จะช่วยให้นักเรียนมีทั้งความรู้และทักษะที่จำเป็นต่อการเรียนวิทยาศาสตร์ให้เป็นเลิศในระดับการศึกษาที่สูงขึ้น และสามารถตัดสินใจได้บนพื้นฐานข้อมูลที่รอบด้าน รวมถึงพิจารณาประเด็นด้านความยั่งยืนและการรับมือกับความท้าทายต่าง ๆ ของสิ่งแวดล้อม หลักสูตรวิทยาศาสตร์ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น Cambridge Lower Secondary จะปูพื้นฐานที่ครอบคลุมเพื่อเชื่อมต่อการเรียนวิทยาศาสตร์ระดับประถมศึกษาไปสู่วิชาวิทยาศาสตร์ระดับ Cambridge IGCSE ที่มีความเข้มข้นทางวิชาการมากขึ้น (ได้แก่ ชีววิทยา (Biology) เคมี (Chemistry) และฟิสิกส์ (Physics))

โครงสร้างหลักสูตรประกอบด้วย 6 สารการเรียนรู้หลัก ได้แก่ การคิดและการทำงานทางวิทยาศาสตร์ (Thinking and Working Scientifically: TWS), ชีววิทยา (Biology), เคมี (Chemistry), ฟิสิกส์ (Physics), โลกและอวกาศ (Earth & Space) และวิทยาศาสตร์ในบริบทต่าง ๆ (Science in Context) หัวใจสำคัญที่สอดแทรกอยู่ในทุกระดับชั้นคือการมุ่งเน้นทักษะการปฏิบัติ การวางแผนการสืบเสาะ และการวิเคราะห์ข้อมูล

วัตถุประสงค์การเรียนรู้ (Learning Objectives) (ตัวอย่างเท่านั้น)

หลักสูตรวิทยาศาสตร์ Cambridge Science มีวัตถุประสงค์การเรียนรู้มากมายที่เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนและการเรียนรู้ ต่อไปนี้เป็นตัวอย่างพื้นฐานของวัตถุประสงค์การเรียนรู้สำหรับ Year 7, Year 8 และ Year 9:

Stage 7 / Year 7	Stage 8 / Year 8	Stage 9 / Year 9
การคิดและการทำงานทางคณิตศาสตร์ (Thinking and Working Mathematically)		
แบบจำลองและการแสดงแทน (Models and representations) • รหัสตัวชี้วัดในกรอบการคิดและการทำงานทางวิทยาศาสตร์ เรื่องแบบจำลองและการนำเสนอ 7TWSm.01: อธิบายจุดเด่นและข้อจำกัดของแบบจำลอง การสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์: วัตถุประสงค์และการวางแผน (Scientific enquiry: purpose and planning) • รหัสตัวชี้วัดในกรอบการคิดและการทำงานทางวิทยาศาสตร์ เรื่องวัตถุประสงค์และการวางแผนการสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์ 7TWSp.01: ระบุได้ว่าสมมติฐานที่กำหนดให้สามารถทำการทดสอบได้หรือไม่ การดำเนินการสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์ (Carrying out scientific enquiry) • รหัสตัวชี้วัดในกรอบการคิดและการทำงานทางวิทยาศาสตร์ เรื่องการดำเนินการสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์ 7TWSc.01: จำแนก จัดกลุ่ม และจัดประเภทปรากฏการณ์ วัตถุ วัสดุ และสิ่งมีชีวิต ผ่านการทดสอบ การสังเกต การใช้ข้อมูลทุติยภูมิ และการสร้างและการใช้คีย์จำแนกประเภท (keys) การสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์: การวิเคราะห์ การประเมินผล และการลงข้อสรุป (Scientific enquiry: analysis, evaluation and conclusions) • 7TWSa.01 (วิทยาศาสตร์ สาธารณการคิดและการทำงานทางวิทยาศาสตร์ เรื่องการวิเคราะห์ การประเมินผล และการลงข้อสรุป) อธิบายความแม่นยำของการคาดคะเนโดยอิงจากผลลัพธ์ และเสนอแนะเหตุผลว่าเพราะเหตุใดการคาดคะเนนั้นจึงแม่นยำหรือไม่แม่นยำ	แบบจำลองและการนำเสนอ • รหัสตัวชี้วัดในกรอบการคิดและการทำงานทางวิทยาศาสตร์ เรื่องแบบจำลองและการนำเสนอ 8TWSm.01: อธิบายว่าการเปรียบเทียบเชิงอุปมาอุปไมย (analogy) คืออะไร และสามารถนำมาใช้เป็นแบบจำลองได้อย่างไร การสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์: วัตถุประสงค์และการวางแผน • รหัสตัวชี้วัดในกรอบการคิดและการทำงานทางวิทยาศาสตร์ เรื่องวัตถุประสงค์และการวางแผนการสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์ 8TWSp.01: ระบุได้ว่าสมมติฐานที่กำหนดให้สามารถทำการทดสอบได้หรือไม่ การดำเนินการสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์ • รหัสตัวชี้วัดในกรอบการคิดและการทำงานทางวิทยาศาสตร์ เรื่องการดำเนินการสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์ 8TWSc.01: จำแนก จัดกลุ่ม และจัดประเภทปรากฏการณ์ วัตถุ วัสดุ และสิ่งมีชีวิต ผ่านการทดสอบ การสังเกต การใช้ข้อมูลทุติยภูมิ และการสร้างและการใช้คีย์จำแนกประเภท (keys) การสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์: การวิเคราะห์ การประเมินผล และการลงข้อสรุป (Scientific enquiry: analysis, evaluation and conclusions) • รหัสตัวชี้วัดในกรอบการคิดและการทำงานทางวิทยาศาสตร์ เรื่องการวิเคราะห์ การประเมินผล และการลงข้อสรุปการสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์ 8TWSa.01: อธิบายความแม่นยำของการคาดคะเนโดยอิงจากผลลัพธ์ และเสนอแนะเหตุผลว่าเพราะเหตุใดการคาดคะเนนั้นจึงแม่นยำหรือไม่แม่นยำ	แบบจำลองและการแสดงแทน (Models and representations) • 9TWSm.01 (วิทยาศาสตร์ สาธารณการคิดและการทำงานทางวิทยาศาสตร์ เรื่องแบบจำลองและการแสดงแทน) เข้าใจว่าแบบจำลองและการเปรียบเทียบเชิงอุปมาอุปไมย (analogies) นั้นสะท้อนถึงหลักฐานและความเข้าใจทางวิทยาศาสตร์ในปัจจุบัน และสามารถเปลี่ยนแปลงได้ การสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์: วัตถุประสงค์และการวางแผน (Scientific enquiry: purpose and planning) • รหัสตัวชี้วัดในกรอบการคิดและการทำงานทางวิทยาศาสตร์ เรื่องวัตถุประสงค์และการวางแผนการสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์ 9TWSp.01: เสนอแนะสมมติฐานที่สามารถทำการทดสอบได้ โดยอิงจากความเข้าใจทางวิทยาศาสตร์ การดำเนินการสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์ (Carrying out scientific enquiry) • รหัสตัวชี้วัดในกรอบการคิดและการทำงานทางวิทยาศาสตร์ เรื่องการดำเนินการสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์ 9TWSc.01: จำแนก จัดกลุ่ม และจัดประเภทปรากฏการณ์ วัตถุ วัสดุ และสิ่งมีชีวิต ผ่านการทดสอบ การสังเกต การใช้ข้อมูลทุติยภูมิ และการสร้างและการใช้คีย์จำแนกประเภท (keys) การสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์: การวิเคราะห์ การประเมินผล และการลงข้อสรุป • รหัสตัวชี้วัดในกรอบการคิดและการทำงานทางวิทยาศาสตร์ เรื่องการวิเคราะห์ การประเมินผล และการลงข้อสรุปการสืบเสาะทางวิทยาศาสตร์ 9TWSa.01: ประเมินน้ำหนักของหลักฐานที่รวบรวมได้ และวิเคราะห์ว่าหลักฐานนั้นสนับสนุนหรือหักล้างการคาดคะเนอย่างไร

Stage 7 / Year 7	Stage 8 / Year 8	Stage 9 / Year 9
ชีววิทยา (Biology)		
โครงสร้างและหน้าที่ (Structure and function) • รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระชีววิทยา เรื่องโครงสร้างและหน้าที่ 7Bs.01: เข้าใจว่าสิ่งมีชีวิตทุกชนิดประกอบขึ้นจากเซลล์และจุลินทรีย์โดยทั่วไปจะเป็นสิ่งมีชีวิตเซลล์เดียว	โครงสร้างและหน้าที่ (Structure and function) • รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระชีววิทยา เรื่องโครงสร้างและหน้าที่ 8Bs.01: ระบุข้อต่อแบบลูกกลมในเข่า (ball-and-socket joints) และข้อต่อแบบบานพับ (hinge joints) พร้อมอธิบายการทำงานร่วมกันของกล้ามเนื้อที่ทำงานตรงกันข้าม (antagonistic muscles) ในการเคลื่อนไหวของกระดูกบริเวณข้อต่อแบบบานพับ	โครงสร้างและหน้าที่ • 9Bs.03 (วิทยาศาสตร์ สาระชีววิทยา เรื่องโครงสร้างและหน้าที่) รู้ว่าโครโมโซมประกอบด้วยยีน (genes) ซึ่งประกอบขึ้นจากดีเอ็นเอ (DNA) และยีนมีส่วนในการกำหนดลักษณะต่าง ๆ ของสิ่งมีชีวิต
กระบวนการดำรงชีวิต (Life processes) • รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระชีววิทยา เรื่องกระบวนการดำรงชีวิต 7Bp.01: อธิบายลักษณะสำคัญ 7 ประการของสิ่งมีชีวิต ระบบนิเวศ (Ecosystems) • รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระชีววิทยา เรื่องระบบนิเวศ 7Be.01: รู้และอธิบายบทบาททางระบบนิเวศของจุลินทรีย์บางชนิดในฐานะผู้ย่อยสลาย	กระบวนการดำรงชีวิต รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระชีววิทยา เรื่องกระบวนการดำรงชีวิต 8Bp.03: • อธิบายว่าการเจริญเติบโต พัฒนาการ และสุขภาพของมนุษย์ได้รับผลกระทบจากรูปแบบการดำเนินชีวิตอย่างไร รวมถึงการเลือกรับประทานอาหารและการสูบบุหรี่ ระบบนิเวศ • รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระชีววิทยา เรื่องระบบนิเวศ 8Be.01: ระบุระบบนิเวศประเภทต่าง ๆ บนโลก โดยตระหนักถึงความหลากหลายของแหล่งที่อยู่อาศัย (habitats) ที่มีอยู่ภายในระบบนิเวศหนึ่ง ๆ	กระบวนการดำรงชีวิต • รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระชีววิทยา เรื่องกระบวนการดำรงชีวิต 9Bp.01: อธิบายการปฏิสนธิของเซลล์สืบพันธุ์ (gametes) เพื่อผลิตไข่ที่ได้รับการปฏิสนธิ (fertilised egg) ที่มีรูปแบบดีเอ็นเอ (DNA) ผสมผสานใหม่ ระบบนิเวศ • รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระชีววิทยา เรื่องระบบนิเวศ 9Be.01: อธิบายสิ่งที่ทำให้เกิดกับประชากรของสิ่งมีชีวิตแต่ละชนิด รวมถึงการสูญพันธุ์ (extinction) เมื่อเกิดการเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อม
เคมี (Chemistry)		
วัสดุและโครงสร้างของวัสดุ (Materials and their structure) • รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระเคมี เรื่องวัสดุและโครงสร้างของวัสดุ 7Cm.01: เข้าใจว่าสารทั้งหมดประกอบขึ้นจากอะตอม โดยอะตอมแต่ละประเภทที่แตกต่างกันจะเป็นธาตุที่แตกต่างกัน สมบัติของวัสดุ (Properties of materials) • รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระเคมี เรื่องสมบัติของวัสดุ 7Cp.01: เข้าใจว่าสารทุกชนิดมีสมบัติทางเคมีและสมบัติทางกายภาพ การเปลี่ยนแปลงของวัสดุ (Changes to materials) • รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระเคมี เรื่องการเปลี่ยนแปลงของวัสดุ 7Cc.01: ระบุได้ว่ามีปฏิกิริยาเคมีเกิดขึ้นหรือไม่จากการสังเกตการลดลงของสารตั้งต้น (reactants) และ/หรือการเกิดสารผลิตภัณฑ์ (products) ที่มีสมบัติต่างจากสารตั้งต้น (รวมถึงการเกิดแก๊ส การตกตะกอน หรือการเปลี่ยนสี)	วัสดุและโครงสร้างของวัสดุ • รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระเคมี เรื่องวัสดุและโครงสร้างของวัสดุ 8Cm.01: อธิบายแบบจำลองโครงสร้างอะตอมของรัทเธอร์ฟอร์ด (Rutherford model) สมบัติของวัสดุ • รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระเคมี เรื่องสมบัติของวัสดุ 8Cp.01: เข้าใจว่าความเข้มข้นของสารละลายมีความสัมพันธ์กับจำนวนอนุภาคของตัวละลาย (solute) ที่มีอยู่ในปริมาตรของตัวทำละลาย (solvent) การเปลี่ยนแปลงของวัสดุ • รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระเคมี เรื่องการเปลี่ยนแปลงของวัสดุ 8Cc.01: ใช้สมการข้อความ (word equations) เพื่ออธิบายปฏิกิริยาเคมี	วัสดุและโครงสร้างของวัสดุ • 9Cm.05 (วิทยาศาสตร์ สาระเคมี เรื่องวัสดุและโครงสร้างของวัสดุ) อธิบายพันธะไอออนิก (ionic bond) ว่าเป็นแรงดึงดูดระหว่างไอออนที่มีประจุบวกกับไอออนที่มีประจุลบ สมบัติของวัสดุ • รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระเคมี เรื่องสมบัติของวัสดุ 9Cp.01: เข้าใจว่าหมู่ต่าง ๆ ในตารางธาตุ (Periodic Table) มีแนวโน้มของสมบัติทางกายภาพและทางเคมี โดยใช้หมู่ 1 (Group 1) เป็นตัวอย่าง การเปลี่ยนแปลงของวัสดุ • รหัสตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระเคมี เรื่องการเปลี่ยนแปลงของวัสดุ 9Cc.01: ใช้สมการข้อความ (word equations) และสมการสัญลักษณ์ (symbol equations) ในการอธิบายปฏิกิริยาเคมี (ยังไม่จำเป็นต้องดุลสมการสัญลักษณ์)

Stage 7 / Year 7	Stage 8 / Year 8	Stage 9 / Year 9
ฟิสิกส์ (Physics)		
แรงและพลังงาน (Forces and energy) • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระฟิสิกส์ เรื่องแรงและพลังงาน 7Pf.01: อธิบายการเปลี่ยนแปลงพลังงานที่เป็นผลมาจากเหตุการณ์หรือกระบวนการต่าง ๆ	แรงและพลังงาน • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระฟิสิกส์ เรื่องแรงและพลังงาน 8Pf.02: แปลความหมายและเขียนกราฟระยะทาง-เวลาอย่างง่าย	แรงและพลังงาน • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระฟิสิกส์ เรื่องแรงและพลังงาน 9Pf.01: ใช้ความหนาแน่นในการอธิบายว่าทำไมวัตถุจึงลอยหรือจมในน้ำ
แสงและเสียง (Light and sound) • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระฟิสิกส์ เรื่องแสงและเสียง 7Ps.01: อธิบายการสั่นของอนุภาคในคลื่นเสียง และอธิบายว่าเหตุใดเสียงจึงไม่สามารถเคลื่อนที่ผ่านสุญญากาศได้	แสงและเสียง • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระฟิสิกส์ เรื่องแสงและเสียง 8Ps.01: อธิบายการสะท้อนของแสงที่ผิวระนาบและใช้กฎการสะท้อน	แสงและเสียง • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระฟิสิกส์ เรื่องแสงและเสียง 9Ps.01: วาดและแปลความหมายรูปแบบคลื่น (waveforms) ตลอดจนระบุความเชื่อมโยงระหว่างความดังกับแอมพลิจูด (amplitude) และระดับเสียง (pitch) กับความถี่ (frequency)
ไฟฟ้าและแม่เหล็ก (Electricity and magnetism) • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระฟิสิกส์ เรื่องไฟฟ้าและแม่เหล็ก 7Pe.01: ใช้แบบจำลองอย่างง่ายเพื่ออธิบายว่าไฟฟ้าคือการไหลของอิเล็กตรอนในวงจรไฟฟ้า	ไฟฟ้าและแม่เหล็ก • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระฟิสิกส์ เรื่องไฟฟ้าและแม่เหล็ก 8Pe.01: อธิบายสนามแม่เหล็ก และเข้าใจว่าสนามแม่เหล็กจะอยู่รอบ ๆ แม่เหล็กและออกแรงกระทำต่อสนามแม่เหล็กอื่น	ไฟฟ้าและแม่เหล็ก • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระฟิสิกส์ เรื่องไฟฟ้าและแม่เหล็ก 9Pe.01: อธิบายการแยกไหลของกระแสไฟฟ้าในวงจรขนาน
โลกและอวกาศ (Earth and Space)		
โลกของเรา (Planet Earth) • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระโลกและอวกาศ เรื่องโลกของเรา 7ESp.01: อธิบายแบบจำลองการแปรสัณฐานแผ่นธรณีภาค (plate tectonics) ซึ่งชั้นนอกที่เป็นของแข็ง (ประกอบด้วยเปลือกโลกและเนื้อโลกส่วนบนสุด) เคลื่อนที่เนื่องจากการไหลของเนื้อโลกชั้นล่าง	โลกของเรา • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระโลกและอวกาศ เรื่องโลกของเรา 8ESp.01: ทราบว่าโลกมีสนามแม่เหล็กเนื่องจากแกนโลกทำหน้าที่เป็นแม่เหล็ก	โลกของเรา • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระโลกและอวกาศ เรื่องโลกของเรา 9ESp.01: อธิบายการเคลื่อนที่ของแผ่นธรณีภาคในแง่ของกระแสพาความร้อน (convection currents)
วัฏจักรต่าง ๆ บนโลก (Cycles on Earth) • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระโลกและอวกาศ เรื่องวัฏจักรต่าง ๆ บนโลก 7ESc.01: อธิบายวัฏจักรน้ำ (โดยจำกัดเฉพาะการระเหยเป็นไอ การควบแน่น หยาดน้ำฟ้า น้ำไหลบ่า แหล่งน้ำเปิด และน้ำใต้ดิน)	วัฏจักรต่าง ๆ บนโลก • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระโลกและอวกาศ เรื่องวัฏจักรต่าง ๆ บนโลก 8ESc.02: เข้าใจว่าภูมิอากาศของโลกสามารถเปลี่ยนแปลงได้เนื่องจากการเปลี่ยนแปลงของชั้นบรรยากาศ	วัฏจักรต่าง ๆ บนโลก • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระโลกและอวกาศ เรื่องวัฏจักรต่าง ๆ บนโลก 9ESc.01: อธิบายวัฏจักรคาร์บอน (โดยจำกัดเฉพาะการสังเคราะห์ด้วยแสง การหายใจ การกินอาหาร การย่อยสลาย และการเผาไหม้)
โลกในอวกาศ (Earth in space) • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระโลกและอวกาศ เรื่องโลกในอวกาศ 7ESs.01: อธิบายการก่อตัวของดาวเคราะห์จากฝุ่นและแก๊สซึ่งถูกดึงดูดเข้าหากันด้วยแรงโน้มถ่วง	โลกในอวกาศ • รหัสดูตัวชี้วัดวิทยาศาสตร์ สาระโลกและอวกาศ เรื่องโลกในอวกาศ 8ESs.01: อธิบายกาแล็กซีในแง่ของฝุ่นและแก๊สระหว่างดวงดาว ดาวฤกษ์ และระบบดาวเคราะห์	โลกในอวกาศ • 9ESs.01 (วิชาวิทยาศาสตร์ - สาระโลกและอวกาศ: Earth and Space) อธิบายผลกระทบของการชนของดาวเคราะห์น้อยกับโลก ซึ่งรวมถึงการเปลี่ยนแปลงภูมิอากาศและการสูญพันธุ์ครั้งใหญ่
วิทยาศาสตร์ในบริบทต่าง ๆ (Science in Context)		
7SIC.01 (วิชาวิทยาศาสตร์ สาระวิทยาศาสตร์ในบริบทต่าง ๆ: Science in Context) อภิปรายว่าความรู้ทางวิทยาศาสตร์พัฒนาขึ้นอย่างไรผ่านความเข้าใจร่วมกันและการตรวจสอบอย่างถี่ถ้วนเมื่อเวลาผ่านไป	8SIC.01 (วิชาวิทยาศาสตร์ สาระวิทยาศาสตร์ในบริบทต่าง ๆ) อภิปรายว่าความรู้ทางวิทยาศาสตร์พัฒนาขึ้นอย่างไรผ่านความเข้าใจร่วมกันและการตรวจสอบอย่างถี่ถ้วนเมื่อเวลาผ่านไป	9SIC.01 (วิชาวิทยาศาสตร์ สาระวิทยาศาสตร์ในบริบทต่าง ๆ) อภิปรายว่าความรู้ทางวิทยาศาสตร์พัฒนาขึ้นอย่างไรผ่านความเข้าใจร่วมกันและการตรวจสอบอย่างถี่ถ้วนเมื่อเวลาผ่านไป

E. ศิลปะและการออกแบบ (Cambridge Lower Secondary Art & Design)

วิชาศิลปะและการออกแบบในหลักสูตร Lower Secondary (Art & Design in Lower Secondary) เปิดพื้นที่ให้นักเรียนได้แสดงตัวตน จุดประกายจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ และพัฒนาทักษะที่นำไปประยุกต์ใช้ได้ นักเรียนจะได้สำรวจและก้าวข้ามขีดจำกัดเพื่อเติบโตเป็นนักคิดที่รู้จักสะท้อนคิด มีการคิดเชิงวิพากษ์ และเด็ดเดี่ยวในการตัดสินใจ ตลอดจนเรียนรู้วิธีถ่ายทอดมุมมองส่วนตัวต่อประสบการณ์ของตนเอง

นักเรียนจะพัฒนาทักษะความคิดสร้างสรรค์ที่จะช่วยเกื้อหนุนการเรียนรู้และการพัฒนาในอนาคตหลากหลายด้าน โดยนักเรียนจะได้:

- เรียนรู้ที่จะมองตนเองเป็นศิลปิน ตลอดจนมีความสามารถในการสะท้อนคิดและพึ่งพาตนเองในการเรียนรู้ได้มากขึ้นอย่างต่อเนื่อง
- พัฒนากิจกรรมที่จำเป็นสำหรับการแสดงออกทางความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสารผ่านภาพ
- เข้าใจบทบาทของตนเองและผู้อื่นในโลกที่เปี่ยมด้วยความคิดสร้างสรรค์ นวัตกรรม และความเชื่อมโยงถึงกัน

วัตถุประสงค์การเรียนรู้ (learning objectives) ของ Cambridge สำหรับ Year 7, Year 8 และ Year 9 มีรายละเอียดเหมือนกันดังต่อไปนี้:

การสัมผัสประสบการณ์ (Experiencing)

E.01 (วิชาศิลปะและการออกแบบ - สารการสัมผัสประสบการณ์: Experiencing) เปิดรับ สัมผัส ทดลอง และตอบสนองต่อผลงานและแหล่งบันดาลใจที่หลากหลาย รวมถึงผลงานศิลปะจากยุคสมัยและวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน

E.02 (วิชาศิลปะและการออกแบบ สารการสัมผัสประสบการณ์) สำรวจสื่อ วัสดุ เครื่องมือ เทคโนโลยี และกระบวนการต่าง ๆ

E.03 (วิชาศิลปะและการออกแบบ สารการสัมผัสประสบการณ์) รวบรวมและบันทึกประสบการณ์และข้อมูลเชิงภาพ

การสร้างสรรค์ผลงาน (Making)

M.01 (วิชาศิลปะและการออกแบบ - สารการสร้างสรรค์ผลงาน: Making) เรียนรู้การใช้สื่อ วัสดุ เครื่องมือ เทคโนโลยี และกระบวนการที่หลากหลายด้วยความชำนาญ การพึ่งพาตนเอง และความมั่นใจที่เพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง

M.02 (วิชาศิลปะและการออกแบบ - สารการสร้างสรรค์ผลงาน) เลือกใช้สื่อ วัสดุ เครื่องมือ เทคโนโลยี และกระบวนการที่เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ของงาน

การสะท้อนคิด (Reflecting)

R.01 (วิชาศิลปะและการออกแบบ - สารการสะท้อนคิด: Reflecting) ชื่นชมและเฉลิมฉลองประสบการณ์และการเรียนรู้ทางศิลปะ

R.02 (วิชาศิลปะและการออกแบบ - สารการสะท้อนคิด) วิเคราะห์ วิพากษ์ และเชื่อมโยงผลงานของตนเองและของผู้อื่น ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการทางศิลปะ

การคิดและการทำงานเชิงศิลปะ (Thinking and Working Artistically)

TWA.01 (วิชาศิลปะและการออกแบบ - สารการคิดและการทำงานเชิงศิลปะ: Thinking and Working Artistically) คิดริเริ่ม พัฒนา สร้างสรรค์ สร้างนวัตกรรม และสื่อสารแนวคิดต่าง ๆ โดยใช้และเชื่อมโยงกระบวนการทางศิลปะ ได้แก่ การสัมผัสประสบการณ์ การสร้างสรรค์ผลงาน และการสะท้อนคิดเข้าด้วยกัน

TWA.02 (วิชาศิลปะและการออกแบบ - สารการคิดและการทำงานเชิงศิลปะ) พร้อมรับความท้าทายและโอกาสต่าง ๆ โดยทำงานได้อย่างเป็นอิสระมากขึ้นอย่างต่อเนื่อง

TWA.03 (วิชาศิลปะและการออกแบบ - สารการคิดและการทำงานเชิงศิลปะ) ทบทวนและปรับปรุงผลงานของตนเอง

F. วิทยาการคอมพิวเตอร์ (Cambridge Lower Secondary Computing)

หลักสูตรวิทยาการคำนวณระดับ Lower Secondary (Lower Secondary Computing) สนับสนุนให้นักเรียนได้สำรวจโลกดิจิทัล เพื่อให้สามารถเชื่อมต่อ ร่วมมือ สร้างสรรค์นวัตกรรม และค้นพบข้อมูลใหม่ ๆ ในขอบเขตที่กว้างขวางยิ่งขึ้นอย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้ นักเรียนยังจะได้พัฒนาทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ (critical thinking) และการรู้เท่าทันสื่อ (media literacy) ผ่านการสำรวจเนื้อหาดิจิทัลและเนื้อหาที่สร้างโดยปัญญาประดิษฐ์ (AI) ทำให้นักเรียนมีความพร้อมในการก้าวสู่โลกดิจิทัล และสามารถตัดสินใจเรื่องสำคัญเกี่ยวกับผลงานของตนเอง ตลอดจนเรื่องความปลอดภัย สุขภาวะ และความรับผิดชอบ

ของตนเองได้ดียิ่งขึ้น

การเรียนรู้ตามหลักสูตร Cambridge Lower Secondary จะช่วยให้นักเรียน:

- ก้าวสู่การเป็นนักคิดเชิงคำนวณ (computational thinkers) ที่มีความมั่นใจ สามารถสกัดข้อมูลสำคัญจากชุดคำสั่ง ย่อยปัญหาออกเป็นส่วนเล็ก ๆ และมองเห็นรูปแบบภายในลำดับขั้นตอนของคำสั่ง ตลอดจนนำเสนออัลกอริทึม (algorithms) ในรูปแบบที่สอดคล้องกับโปรแกรมที่สร้างขึ้นได้ดียิ่งขึ้น
- คิดอย่างมีเหตุผลเชิงตรรกะ ตลอดจนสามารถระบุและแก้ไขข้อผิดพลาดในสถานการณ์ทางคอมพิวเตอร์ที่มีความซับซ้อนยิ่งขึ้นได้
- มองเห็นตนเองเป็นนักวิทยาศาสตร์คอมพิวเตอร์ (computer scientists) ที่สามารถมองเห็นโอกาสที่เพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่องสำหรับทักษะต่าง ๆ เช่น การเขียนโปรแกรม (programming) ในกลุ่มอุตสาหกรรมที่หลากหลายทั้งในระดับท้องถิ่นและระดับโลก
- เข้าใจบทบาทของข้อมูลที่มีต่อชีวิตของบุคคล ธุรกิจ และโลกในวงกว้าง ตลอดจนเข้าใจวิธีการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อใช้ชุดข้อมูลขนาดใหญ่ (large data sets) และวิธีการนำชุดข้อมูลเหล่านั้นมาใช้สร้างแบบจำลองสถานการณ์ (model scenarios) เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการตัดสินใจ
- พัฒนาคลังคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับคอมพิวเตอร์และการคิดเชิงคำนวณที่ใช้กันเป็นประจำ
- ประเมินลำดับขั้นของคำสั่ง และเข้าใจคุณค่าของการทำงานร่วมกับผู้อื่นเพื่อให้สามารถนำทักษะที่หลากหลายมาใช้ในการพัฒนาโปรแกรมคอมพิวเตอร์ได้
- เข้าใจวิธีการเชื่อมโยงถึงกันของคอมพิวเตอร์และเครื่องจักรอื่น ๆ ตลอดจนบทบาทสำคัญของอุปกรณ์เหล่านั้นในอุตสาหกรรมด้านต่าง ๆ

จุดประสงค์การเรียนรู้ (Learning Objectives) (ตัวอย่างเท่านั้น)

หลักสูตรวิทยาศาสตร์ของเคมบริดจ์ (Cambridge Science) มีจุดประสงค์การเรียนรู้ (learning objectives) หลายประการที่เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนและการเรียนรู้ของนักเรียน ต่อไปนี้คือตัวอย่างพื้นฐานบางส่วนของจุดประสงค์การเรียนรู้สำหรับ Year 7, Year 8 และ Year 9:

Stage 7 / Year 7	Stage 8 / Year 8	Stage 9 / Year 9
การคิดเชิงคำนวณ (Computational Thinking)		
รหัส 7CT.01 ในสาระการคิดเชิงคำนวณ (Computational Thinking): ปฏิบัติตาม ทำความเข้าใจ ปรับแต่ง และแก้ไขข้อผิดพลาดของอัลกอริทึมที่นำเสนอในรูปแบบผังงาน (flowcharts)	รหัส 8CT.01 ในสาระการคิดเชิงคำนวณ (Computational Thinking): ปฏิบัติตามและทำความเข้าใจอัลกอริทึมที่นำเสนอในรูปแบบรหัสจำลอง (pseudocode)	รหัส 9CT.01 ในสาระการคิดเชิงคำนวณ (Computational Thinking): ปฏิบัติตาม ทำความเข้าใจ ปรับแต่ง และแก้ไขข้อผิดพลาดของอัลกอริทึมที่นำเสนอในรูปแบบรหัสจำลอง (pseudocode)
การเขียนโปรแกรม (Programming)		
รหัส 7P.01 ในสาระการเขียนโปรแกรม (Programming): ระบุและอธิบายชนิดข้อมูลในโปรแกรมแบบข้อความ (text-based programs) ได้แก่ จำนวนเต็ม (Integer) จำนวนจริง (Real) และข้อความ (String)	รหัส 8P.01 ในสาระการเขียนโปรแกรม (Programming): อธิบายวัตถุประสงค์โดยสังเขปของคลังโปรแกรม (program libraries)	รหัส 9P.01 ในสาระการเขียนโปรแกรม (Programming): อธิบายวัตถุประสงค์ของอาร์เรย์หนึ่งมิติ (one-dimensional array)
การจัดการข้อมูล (Managing Data)		
รหัส 7MD.01 ในสาระการจัดการข้อมูล (Managing Data): เข้าใจว่ามีระบบต่าง ๆ มากมายที่สามารถใช้จำลองสถานการณ์ในชีวิตจริงได้ เช่น โปรแกรมจำลองสถานการณ์ (simulators)	รหัส 8MD.01 ในสาระการจัดการข้อมูล (Managing Data): ระบุลักษณะสำคัญของแบบจำลอง เช่น โปรแกรมจำลองสถานการณ์ (simulators) รวมถึงข้อจำกัดด้านข้อมูลที่จำเป็นสำหรับแบบจำลองเหล่านั้น	รหัส 9MD.01 ในสาระการจัดการข้อมูล (Managing Data): ประเมินการใช้งานแบบจำลองที่ใช้แทนระบบในชีวิตจริง

เครือข่ายและการสื่อสารดิจิทัล (Networks and Digital Communication)		
รหัส 7DC.01 ในสาระเครือข่ายและการสื่อสารดิจิทัล (Networks and Digital Communication): อธิบายการใช้งานที่อยู่ไอพี (IP addresses) และยูอาร์แอล (URLs)	รหัส 8DC.01 ในสาระเครือข่ายและการสื่อสารดิจิทัล (Networks and Digital Communication): ระบุประเภทของเครือข่าย ได้แก่ เครือข่ายส่วนบุคคล (Personal Area Network หรือ PAN) เครือข่ายเฉพาะที่ (Local Area Network หรือ LAN) และเครือข่ายบริเวณกว้าง (Wide Area Network หรือ WAN)	รหัส 9DC.01 ในสาระเครือข่ายและการสื่อสารดิจิทัล (Networks and Digital Communication): เข้าใจว่ามีรูปแบบการเชื่อมต่อเครือข่าย (network topologies) รูปแบบต่างๆ ได้แก่ แบบบัส (bus) แบบวงแหวน (ring) และแบบดาว (star)
ระบบคอมพิวเตอร์ (Computer Systems)		
รหัส 7CS.01 ในสาระระบบคอมพิวเตอร์ (Computer Systems): ประเมินการออกแบบอุปกรณ์และระบบดิจิทัล	รหัส 8CS.01 ในสาระระบบคอมพิวเตอร์ (Computer Systems): อธิบายวัตถุประสงค์ของระบบปฏิบัติการ (operating systems)	รหัส 9CS.01 ในสาระระบบคอมพิวเตอร์ (Computer Systems): ระบุแนวทางการปรับปรุงการออกแบบอุปกรณ์ดิจิทัล โดยอิงตามแบบจำลองต้นแบบ (prototypes) และปัจจัยต่าง ๆ รวมถึงประสบการณ์ของผู้ใช้ (user experience) การเข้าถึงและใช้งานได้ของทุกคน (accessibility) การออกแบบตามหลักการยศาสตร์ (ergonomics) และเทคโนโลยีอุบัติใหม่ (emerging technologies)

G. มนุษยศาสตร์ (Cambridge Lower Secondary Humanities)

หลักสูตรมนุษยศาสตร์ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นของเคมบริดจ์ (Cambridge Lower Secondary Humanities) เป็นหลักสูตรนานาชาติที่ส่งเสริมให้นักเรียนพัฒนาความเข้าใจตลอดชีวิตเกี่ยวกับโลกและผู้คนในโลก ผ่านการศึกษาเรื่องผู้คน อดีต และสถานที่ ทำให้นักเรียนได้พัฒนาความรู้และทักษะเพื่อเตรียมความพร้อมสู่การเป็นสมาชิกของชุมชนที่มีความรอบรู้ กระตือรือร้น และมีความเห็นอกเห็นใจผู้อื่น

เราจัดระบบการสำรวจโลกผ่านมุมมองสามด้านที่เชื่อมโยงถึงกัน:

- **อดีต (Past):** การทำความเข้าใจเรื่องราว จุดเปลี่ยนสำคัญ และบุคคลต่าง ๆ ที่หล่อหลอมโลกปัจจุบันของเรา โดยเราจะพิจารณาถึงสาเหตุ ผลกระทบ และเหตุผลเบื้องหลังการกระทำต่าง ๆ ของมนุษย์
- **สถานที่ (Place):** การสำรวจโลกทางกายภาพและผลกระทบของมนุษย์ที่มีต่อโลก เราศึกษาวิธีที่ทำเลที่ตั้งช่วยหล่อหลอมวัฒนธรรม เศรษฐกิจ และสิ่งแวดล้อม
- **ผู้คน (People):** การศึกษาการอยู่ร่วมกัน ระบบที่เราสร้างขึ้น และความรับผิดชอบของเราในฐานะพลเมืองโลกในยุคดิจิทัล

เนื้อหา

	คำถามเชิงสืบเสาะ (Enquiry Questions)
Year 7	แผนที่และภาพถ่ายบอกอะไรเกี่ยวกับการตั้งถิ่นฐานได้บ้าง การเคลื่อนตัวของแผ่นเปลือกโลกและภัยพิบัติจากสภาพอากาศส่งผลต่อโลกของเราอย่างไร การเลือกบริโภคของเราส่งผลกระทบต่อผู้คนทั่วโลก ทำไมเราจึงควรปกป้องสถานที่ที่มีความสำคัญทางวัฒนธรรม
Year 8	เรื่องราวเบื้องหลังการเปลี่ยนแปลงประชากรและรูปแบบการย้ายถิ่นฐานคืออะไร สภาพอากาศและภูมิอากาศส่งผลต่อชีวิตประจำวันของเราอย่างไร การจ้างงานสามารถสนับสนุนอนาคตที่ยั่งยืนได้อย่างไร พืช สัตว์ และผู้คนมีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมรอบตัวอย่างไร มนุษย์จะสามารถรับมือกับความท้าทายของการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศอย่างยั่งยืนได้อย่างไร
Year 9	ทำไมการวัดความยากจนให้หมดสิ้นไปจึงเป็นเรื่องยากอย่างยิ่ง ความท้าทายใดบ้างที่เกิดขึ้นจากการแพร่ระบาดของโรค

จุดประสงค์การเรียนรู้ (Learning Objectives) (เฉพาะตัวอย่างเท่านั้น)

หลักสูตรมนุษยศาสตร์ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นของเคมบริดจ์มีจุดประสงค์การเรียนรู้จำนวนมากที่เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนและการเรียนรู้ ต่อไปนี้คือตัวอย่างพื้นฐานบางส่วนของจุดประสงค์การเรียนรู้สำหรับ Year 7, Year 8 และ Year 9:

ผู้คน (People)

ชุมชน (Community)

- รหัส 789PPco.01 ในสาระผู้คน หัวข้อย่อยชุมชน (People: Community): วิเคราะห์รูปแบบที่หลากหลายและแตกต่างกันของชุมชน

อัตลักษณ์ (Identity)

- รหัส 789PPid.01 ในสาระผู้คน หัวข้อย่อยอัตลักษณ์ (People: Identity): วิเคราะห์คุณลักษณะของโลกทัศน์ (worldviews)

เงินตราและการค้า (Money and trade)

- รหัส 789PPmt.01 ในสาระผู้คน หัวข้อย่อยเงินตราและการค้า (People: Money and trade): วิเคราะห์กลุ่มบุคคลและองค์กรที่มีอำนาจทางการเงินในโลก

สิทธิและความรับผิดชอบ (Rights and responsibilities)

- รหัส 789PPrr.03 ในสาระผู้คน หัวข้อย่อยสิทธิและความรับผิดชอบ (People: Rights and responsibilities): ประเมินกระบวนการร่างกฎหมาย ตีบทกฎหมาย และการบังคับใช้กฎหมายภายในประเทศของตนเองและในระดับสากล

กล่องเครื่องมือทักษะ: ผู้คน (Skills toolbox: People)

- รหัส 789PPsk.02 ในสาระผู้คน หัวข้อย่อยกล่องเครื่องมือทักษะ (People: Skills toolbox): สะท้อนผลกระทบของโลกทัศน์ (worldviews) ที่มีต่อโครงสร้างทางสังคมและความสัมพันธ์

ศิลปะและวิทยาศาสตร์ในสาระอดีต (Arts and sciences - PAST)

- รหัส 789PTas.02 ในสาระอดีต หัวข้อย่อยศิลปะและวิทยาศาสตร์ (Past: Arts and sciences): วิเคราะห์ผลกระทบทางสังคมหรือวัฒนธรรมจากการค้นพบทางวิทยาศาสตร์ในบริบทอดีต

ความเชื่อและวัฒนธรรม (Belief and culture)

- รหัส 789PTbc.01 ในสาระอดีต หัวข้อย่อยความเชื่อและวัฒนธรรม (Past: Belief and culture): วิเคราะห์อิทธิพลของระบบความเชื่อที่มีต่อสังคมจากบริบทในอดีต

- รหัส 789PTcr.02 ในสาระอดีต หัวข้อย่อยความขัดแย้งและการหาทางออก (Past: Conflict and resolution): วิเคราะห์สิ่งใดสิ่งหนึ่งหรือทั้งสองสิ่งต่อไปนี้ในบริบทอดีต: i) ผลกระทบของ 'สงครามเบ็ดเสร็จ' (total war) ที่มีต่อสังคม ii) ผลกระทบของนวัตกรรมทางเทคโนโลยีที่มีต่อการทำสงคราม

เศรษฐกิจและการสื่อสาร (Economy and communications)

- รหัส 789PTec.04 ในสาระอดีต หัวข้อย่อยเศรษฐกิจและการสื่อสาร (Past: Economy and communications): วิเคราะห์ผลกระทบของอินเทอร์เน็ตที่มีต่อเหตุการณ์สำคัญของโลกจากบริบทในอดีต

การย้ายถิ่นฐานและจักรวรรดิ (Migrations and empires)

- รหัส 789PTme.01 ในสาระอดีต หัวข้อย่อยการย้ายถิ่นฐานและจักรวรรดิ (Past: Migrations and empires): อธิบายผลกระทบของการย้ายถิ่นฐานที่มีต่อภูมิภาคหรือสังคมจากบริบทในอดีต

สังคมและชีวิตประจำวัน (Society and daily life)

- รหัส 789PTsd.02 ในสาระอดีต หัวข้อย่อยสังคมและชีวิตประจำวัน (Past: Society and daily life): วิเคราะห์แนวคิดเกี่ยวกับวัยเด็กในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 20 และ 21

กล่องเครื่องมือทักษะ: อดีต (Skills toolbox: Past)

- รหัส 789PTsk.03 ในสาระอดีต หัวข้อย่อยกล่องเครื่องมือทักษะ (Past: Skills toolbox): วิเคราะห์จุดแข็งเชิงเปรียบเทียบของการตีความที่แตกต่างกันเกี่ยวกับอดีต

สถานที่ (Places)

การพัฒนาทางเศรษฐกิจ (Economic development)

• รหัส 789PCed.01 ในสาระสถานที่ หัวข้อย่อยการพัฒนาทางเศรษฐกิจ (Places: Economic development): อธิบายว่าเหตุใดโครงสร้างการจ้างงานจึงมีความแตกต่างกันในแต่ละประเทศ

สิ่งแวดล้อม (Environment)

รหัส 789PCen.01 ในสาระสถานที่ หัวข้อย่อยสิ่งแวดล้อม (Places: Environment): ประเมินความหลากหลายทางชีวภาพในพื้นที่ท้องถิ่นของตนเองและในชีวนิเวศ (biome) ที่มีความแตกต่างกัน

สถานที่อยู่อาศัย (Living places)

• รหัส 789PClp.01 ในสาระสถานที่ หัวข้อย่อยสถานที่อยู่อาศัย (Places: Living places): ประเมินประโยชน์และความท้าทายของการอยู่อาศัยในแหล่งตั้งถิ่นฐานเฉพาะแห่งใดแห่งหนึ่ง

ลักษณะทางกายภาพและกระบวนการทางธรรมชาติ (Physical features and processes)

รหัส 789PCpf.01 ในสาระสถานที่ หัวข้อย่อยลักษณะทางกายภาพและกระบวนการทางธรรมชาติ (Places: Physical features and processes): ใช้แผนที่เพื่ออธิบายว่าภูมิทัศน์มีความแตกต่างกันอย่างไรในทวีปอื่นนอกเหนือจากทวีปของตนเอง

ประชากรและสุขภาพ (Population and health)

• รหัส 789PCph.01 ในสาระสถานที่ หัวข้อย่อยประชากรและสุขภาพ (Places: Population and health): USS ยายและอธิบายเหตุผลที่ประชากรโลกเปลี่ยนแปลงเมื่อเวลาผ่านไป

ความยั่งยืน (Sustainability)

รหัส 789PCsu.02 ในสาระสถานที่ หัวข้อย่อยความยั่งยืน (Places: Sustainability): วิเคราะห์ความท้าทายบางประการเกี่ยวกับการจัดหาพลังงานที่มั่นคงและยั่งยืน

การขนส่งและการเดินทาง (Transport and travel)

• รหัส 789PCtt.01 ในสาระสถานที่ หัวข้อย่อยการขนส่งและการเดินทาง (Places: Transport and travel): วิเคราะห์ความท้าทายของการวางแผนระบบขนส่งแห่งชาติ

สภาพอากาศและภูมิอากาศ (Weather and climate)

• รหัส 789PCwc.02 ในสาระสถานที่ หัวข้อย่อยสภาพอากาศและภูมิอากาศ (Places: Weather and climate): USS ยายภัยพิบัติทางสภาพอากาศสองประเภทและอธิบายว่าภัยเหล่านั้นส่งผลกระทบต่อผู้คนอย่างไร

กล่องเครื่องมือทักษะ: สถานที่ (Skills toolbox: Places)

รหัส 789PCsk.02 ในสาระสถานที่ หัวข้อย่อยกล่องเครื่องมือทักษะ (Places: Skills toolbox): เลือกและใช้เทคนิคต่าง ๆ ที่หลากหลายเพื่อเก็บรวบรวม วิเคราะห์ และนำเสนอข้อมูลการลงพื้นที่ภาคสนาม

H. ดนตรี (Cambridge Lower Secondary Music)

ดนตรี (Music) ช่วยส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และสร้างความมั่นใจ ช่วยให้นักเรียนพัฒนาความเข้าใจที่ลึกซึ้งยิ่งขึ้นเกี่ยวกับการแสดงออกของตนเอง และช่วยให้เห็นความสำคัญของการสื่อสารเมื่อได้เรียนรู้ที่จะเชื่อมโยงกับนักดนตรีคนอื่น ๆ และผู้ฟัง ดนตรียังช่วยขยายประสบการณ์ของนักเรียนในขณะที่ปฏิบัติ สร้างสรรค์ และสำรวจดนตรีของตนเองควบคู่ไปกับดนตรีจากวัฒนธรรม ยุคสมัย และสถานที่ที่แตกต่างกัน อีกทั้งยังช่วยจุดประกายจินตนาการ ฝึกการแก้ปัญหา และสร้างความสนใจใฝ่รู้ทางสติปัญญา ตลอดจนพัฒนาการทำงานประสานกันของร่างกาย ความเห็นอกเห็นใจผู้อื่น และความฉลาดทางอารมณ์

หลักสูตรนี้เน้นย้ำถึงการสำรวจทางดนตรีพร้อมทั้งเปิดโอกาสให้นักเรียนได้แสดงและนำเสนอผลงานดนตรีของตนเองในทุกชั้นของพัฒนาการ โดยมุ่งเน้นที่การเล่นดนตรีและการตอบสนองต่อดนตรี ซึ่งจะนำไปสู่การตระหนักรู้ในตนเองและความสามารถทางดนตรีเฉพาะบุคคลที่เพิ่มมากขึ้น มีการแนะนำภาษาดนตรีอย่างค่อยเป็นค่อยไปเพื่อให้นักเรียนเข้าถึงได้ง่าย ควบคู่ไปกับการปูรากฐานสู่ความสำเร็จ

ดนตรีหลักสูตรเคมบริดจ์ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (Cambridge Lower Secondary Music) ได้รับการออกแบบมาให้มีความยืดหยุ่น เพื่อให้คุณสามารถผสมผสานดนตรีจากบริบทท้องถิ่นเข้ากับดนตรีจากวัฒนธรรมอื่น ๆ ได้ นักเรียนจะได้ทดลองและมีส่วนร่วมในขณะที่ก้าวเดินไปตามเส้นทางดนตรีที่หลากหลาย ซึ่งจะช่วยให้นักเรียนแต่ละคนพัฒนาความชอบส่วนตัวต่อดนตรี ตลอดจนค้นหาวีธีการแสดงออกถึงตัวตนทางดนตรีที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว

ตลอดการเรียนรู้วิชา Cambridge Lower Secondary Music นักเรียนจะพัฒนาความเข้าใจอย่างลึกซึ้งที่แท้จริง เพื่อให้พวกเขาสามารถสร้างสรรค์ดนตรีและทำความเข้าใจดนตรีไปพร้อม ๆ กัน สิ่งนี้ช่วยเตรียมความพร้อมให้พวกเขากลายเป็นผู้สร้างสรรค์และผู้ฟังดนตรีไปตลอดชีวิต อีกทั้งยังเป็นรากฐานที่มั่นคงสำหรับนักเรียนที่เรียนดนตรีต่อไปในเส้นทางการเรียนรู้ของแคมบริดจ์ (Cambridge Pathway)

วัตถุประสงค์การเรียนรู้ (ตัวอย่างเท่านั้น)

หลักสูตรดนตรี Cambridge Lower Secondary Music มีวัตถุประสงค์การเรียนรู้มากมายที่เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนและการเรียนรู้ของนักเรียน ต่อไปนี้คือตัวอย่างเบื้องต้นของวัตถุประสงค์การเรียนรู้สำหรับ Year 7, Year 8 และ Year 9:

Stage 7 & 8 / Year 7 & 8	Stage 9 / Year 9
การสร้างสรรค์ดนตรี (Making Music) 78MM.01 (สาระการสร้างสรรค์ดนตรี: Making Music) ฝึกซ้อม แสดงดนตรี และตัดสินใจเลือกแนวทางดนตรีภายในขอบเขตของเนื้อหาดนตรีที่หลากหลาย และเริ่มเลือกบทเพลงที่จะใช้บรรเลง การทำความเข้าใจดนตรี (Making Sense of Music) 78MS.02 (สาระการทำความเข้าใจดนตรี: Making Sense of Music) เริ่มสำรวจและระบุลักษณะเฉพาะของรูปแบบประเภท และประเพณีทางดนตรีต่าง ๆ โดยเชื่อมโยงกับบริบทแวดล้อม	การสร้างสรรค์ดนตรี (Making Music) 9MM.02 (สาระการสร้างสรรค์ดนตรี: Making Music) ทดลองกับเนื้อหาดนตรีที่คุ้นเคย โดยใช้ทักษะการดนตรีอย่างสร้างสรรค์และยืดหยุ่นในการฝึกซ้อมและการแสดง การทำความเข้าใจดนตรี (Making Sense of Music) 9MS.02 (สาระการทำความเข้าใจดนตรี: Making Sense of Music) ระบุ อธิบาย และสาธิตให้เห็นว่าลักษณะเฉพาะทางดนตรีเชื่อมโยงกับบริบทแวดล้อมอย่างไร

6) กลุ่มวิชาในหลักสูตร SBS Innovate

เนื้อหาส่วนนี้ในคู่มือหลักสูตรจะแนะนำภาพรวมของหลักสูตร SBS Innovate สำหรับแต่ละวิชา เนื้อหาและทักษะที่พัฒนาในวิชาเหล่านี้ต่อยอดมาจากโครงการริเริ่มด้านหลักสูตรและวิธีวิทยาการสอนที่หลากหลาย ในฐานะสถาบันการศึกษา เราเชื่อว่านวัตกรรมในหลักสูตรของโรงเรียนช่วยเปิดโอกาสให้เราได้พัฒนานักเรียนให้มีความพร้อมสำหรับอนาคต

A. นวัตกรรมการออกแบบ (Lower Secondary Design Innovation)

วิชานวัตกรรมการออกแบบ (Design Innovation) ที่ SBS มุ่งเน้นการพัฒนาทักษะการเขียนแบบมาตรฐานและการสื่อสารด้านการออกแบบที่จำเป็นซึ่งใช้ในวิชานวัตกรรมการออกแบบ วิชานี้ช่วยให้นักเรียนสามารถสื่อสารแนวคิดการออกแบบได้อย่างถูกต้องและเป็นมืออาชีพผ่านเทคนิคการเขียนด้วยมือและการใช้เครื่องมือดิจิทัล

Year 7	Year 8	Year 9
เทคนิคการเขียนแบบมาตรฐาน (Formal Drawing Techniques)	การเขียนภาพฉาย (Orthographic Drawing) (การออกแบบ การสร้างต้นแบบ การทดสอบ การประเมินผล)	การเขียนคำอธิบายประกอบและการกำหนดขนาด (Annotating & Dimensioning) โดยใช้ข้อกำหนดมาตรฐานสำหรับการเขียนแบบเทคนิค
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียนภาพแบบไอโซเมตริกและแบบเอียง (Isometric & Oblique Projections)	2. อิเล็กทรอนิกส์และระบบ (Electronics & Systems): ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับระบบอิเล็กทรอนิกส์ (ตัวป้อน, กระบวนการ, ผลผลิต) และเทคนิคการบัดกรี	เทคโนโลยี CAD/CAM ขั้นสูง (Advanced CAD/CAM): การใช้งานซอฟต์แวร์สร้างแบบจำลองสามมิติอย่างเจาะลึก (เช่น OnShape) และเทคนิคการผลิต เช่น การพิมพ์สามมิติและการตัดด้วยเลเซอร์
การเขียนคำอธิบายประกอบและการกำหนดขนาด (Annotating & Dimensioning)	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเทคโนโลยี CAD/ICT ในการออกแบบ (Introduction to CAD/ICT in Design):	3. การออกแบบอย่างยั่งยืน (Sustainable Design): มุ่งเน้นผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม กระบวนการออกแบบในศตวรรษที่ 20 และการออกแบบโดยเน้นผู้ใช้เป็นศูนย์กลาง
การเขียนคำอธิบายประกอบและการกำหนดขนาด (Annotating & Dimensioning)	3 การเขียนคำอธิบายประกอบและการกำหนดขนาดโดยใช้ข้อกำหนดมาตรฐานสำหรับการเขียนแบบเทคนิค	4. ประเภทของวัสดุ (เน้นผลิตภัณฑ์กราฟิก (Graphic Products) หรือวัสดุกลุ่มเนื้อแข็ง (Resistant Materials))
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเทคโนโลยี CAD/ICT ในการออกแบบ (Introduction to CAD/ICT in Design)	4. ประเภทของวัสดุ (เน้นผลิตภัณฑ์กราฟิก (Graphic Products) หรือวัสดุกลุ่มเนื้อแข็ง (Resistant Materials))	5. การทำโครงงาน (Project Work): โครงงานที่มีขนาดใหญ่ขึ้นและเน้นการทำงานด้วยตนเองมากขึ้น ซึ่งต้องอาศัยการศึกษาค้นคว้าอย่างละเอียดถี่ถ้วน การวางแผนการผลิต และการประเมินผลอย่างละเอียด
กระบวนการผลิต (Manufacturing): การเรียนรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการผลิตโดยใช้คอมพิวเตอร์ช่วย (Computer-Aided Manufacturing: CAM) และการพิมพ์สามมิติ	5. วัสดุขั้นสูง (Advanced Materials): โครงงานที่มีความซับซ้อนโดยใช้วัสดุประเภทไม้ โลหะ และพลาสติก	
ประเภทของวัสดุ (เน้นผลิตภัณฑ์กราฟิก (Graphic Products) หรือวัสดุกลุ่มเนื้อแข็ง (Resistant Materials))		

B. พลศึกษา (Lower Secondary Physical Education)

พลศึกษา (Physical Education) เป็นส่วนสำคัญของหลักสูตรโรงเรียนที่สมดุล การออกกำลังกายอย่างสม่ำเสมอช่วยส่งเสริมสุขภาพร่างกายและจิตใจ อีกทั้งยังมีหลักฐานที่เพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ ว่าช่วยพัฒนาผลการเรียนในทุกรายวิชา การสร้างพฤติกรรมออกกำลังกายที่ดีในระดับมัธยมศึกษาตอนต้นจะช่วยวางรากฐานให้นักเรียนมีวิถีชีวิตที่กระฉับกระเฉงและมีสุขภาพดี

วิชานี้เกี่ยวกับการเรียนรู้ที่จะเคลื่อนไหวและการเคลื่อนไหวเพื่อเรียนรู้ นักเรียนจะได้พัฒนาทักษะผ่านกิจกรรมทางกายที่หลากหลายและเหมาะสมกับช่วงวัย เช่น เกม กีฬาประเภททีม ยิมนาสติก และการเต้นรำ ทั้งในฐานะรายบุคคลและสมาชิกในทีม โดยนักเรียนจะได้ปฏิบัติสิ่งต่าง ๆ ดังนี้:

- เพิ่มความมั่นใจ พร้อมพัฒนาการควบคุมร่างกาย ความคล่องแคล่ว และความหลากหลายในการเคลื่อนไหว
- พัฒนาความเข้าใจในแนวคิด กฎ กติกา กลยุทธ์ แผนการเล่น และแนวคิดในการจัดองค์ประกอบของการเคลื่อนไหว
- เข้าร่วมกิจกรรมด้วยความเคารพและมีความรับผิดชอบ มีส่วนร่วมอย่างเหมาะสมและปลอดภัย
- พัฒนาความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับวิถีที่พลศึกษาช่วยส่งเสริมวิถีชีวิตที่มีสุขภาพดีและกระฉับกระเฉง
- พัฒนากล้ามเนื้อที่สามารถนำไปปรับใช้ได้จริง ซึ่งช่วยส่งเสริมพัฒนาการทางด้านร่างกาย สติปัญญา และสังคม ตลอดจนก้าวสู่การเป็นผู้เคลื่อนไหวและนักคิดที่พึ่งพาตนเองได้ มีวิจารณญาณ และรู้จักสะท้อนคิด

นักเรียนจะได้พัฒนาทักษะการคิดสร้างสรรค์ที่จะเป็นประโยชน์ต่อการเรียนรู้และการพัฒนาในหลากหลายด้านในอนาคต หลักสูตรสำหรับ Year 7, Year 8 และ Year 9 มีความครอบคลุม สมดุล และก้าวหน้าตามลำดับขั้น ช่วยส่งเสริมพัฒนาการทางร่างกายของนักเรียน ควบคู่ไปกับการส่งเสริมการทำงานเป็นทีม ความเป็นผู้นำ และค่านิยมที่ดีงามในการเล่นกีฬา บทเรียนต่าง ๆ สนับสนุนการมีส่วนร่วม ความท้าทาย และความสนุกสนาน ช่วยให้นักเรียนสามารถพัฒนาทั้งทักษะทางร่างกายและความรับผิดชอบต่อตนเอง

สาระการเรียนรู้ของหลักสูตร (Curriculum Strands)

นักเรียนจะได้เรียนตามโปรแกรมที่มีโครงสร้างชัดเจนในด้านต่าง ๆ ดังต่อไปนี้:

- เกม (Games): กิจกรรมประเภทบุกเจาะพื้นที่ (Invasion), กิจกรรมประเภทตาข่ายและกำแพง (Net & Wall) และกิจกรรมประเภทตีและรับลูก (Striking & Fielding) ซึ่งช่วยพัฒนาความเชี่ยวชาญทางเทคนิค ความเข้าใจด้านกลยุทธ์ การทำงานเป็นทีม และการตัดสินใจ
- ศิลปะการเคลื่อนไหว (Aesthetics): การเต้นรำและยิมนาสติก โดยมุ่งเน้นคุณภาพของการเคลื่อนไหว ความคิดสร้างสรรค์ การทรงตัว การควบคุม และการทำงานประสานกันของร่างกาย
- กิจกรรมกรีฑา (Athletics Activities): ประเภทการวิ่ง การกระโดด และการทุ่ม ขว้าง ฟุ่ง ซึ่งช่วยพัฒนาความเร็ว ความแข็งแรง ความอดทน และทักษะการเคลื่อนไหวขั้นพื้นฐาน
- กิจกรรมทางน้ำ (Aquatics): ความคุ้นเคยกับน้ำ เทคนิคการว่ายน้ำ ความปลอดภัยส่วนบุคคล และสมรรถภาพทางน้ำ
- กิจกรรมการออกกำลังกาย (Exercise Activities): สมรรถภาพทางกายที่สัมพันธ์กับสุขภาพ การปรับสภาพร่างกาย และความเข้าใจเกี่ยวกับบทบาทของการออกกำลังกายในการรักษาสุขภาพที่ดีทางร่างกายและจิตใจ

ความก้าวหน้าตามระดับชั้นปี (Progression Across Year Groups)

- Year 7: การสร้างทักษะพื้นฐานและทักษะเฉพาะด้านกีฬา การสร้างความมั่นใจ และการพัฒนาอุปนิสัยการมีส่วนร่วมในเชิงบวก
- Year 8: การพัฒนาทักษะให้ดียิ่งขึ้น การประยุกต์ใช้แผนการเล่นในสถานการณ์การเล่นจริง รวมถึงการเพิ่มความตระหนักรู้ด้านสมรรถภาพทางกายและโอกาสในการแสดงความเป็นผู้นำ
- Year 9: การแสดงออกถึงความพึ่งพาตนเองและความรับผิดชอบต่อมากขึ้น การใช้ทักษะและกลยุทธ์ขั้นสูง ตลอดจนการตั้งเป้าหมายส่วนบุคคลเกี่ยวกับสมรรถภาพทางกายและสมรรถภาพในการเล่นกีฬา

7) เส้นทางการศึกษา ภาษา ณ SBS International School Bangkok

ที่ SBS International School Bangkok นักเรียนในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (Lower Secondary) จะเรียนตามเส้นทางการศึกษา (Language Pathway) ที่มีการจัดโครงสร้างไว้อย่างเป็นระบบ เป้าหมายของเราคือให้นักเรียนทุกคนสำเร็จการศึกษาด้วยความคล่องแคล่วหรือมีความเชี่ยวชาญทางภาษาในระดับสูงอย่างน้อยสองภาษา และบ่อยครั้งอาจถึงสามภาษา ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับพื้นฐานและความต้องการในการเรียนรู้ของนักเรียน

นักเรียนทุกคนต้องเรียนภาษาอังกฤษ ส่วนข้อกำหนดด้านภาษาเพิ่มเติมจะแตกต่างกันไปตามสัญชาติ

โครงสร้างเส้นทางการศึกษา (Language Pathway Structure): ทำความเข้าใจ Block 1 และ Block 2

แผนการเรียนภาษาแบ่งออกเป็นสอง Block ดังนี้

- **Block 1** คือตัวเลือกวิชาภาษาหลักนอกเหนือจากภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนไทย จะกำหนดให้เรียนภาษาไทยเสมอ (วิชาบังคับ) ส่วนนักเรียนต่างชาติ ครอบครัวสามารถเลือกเรียนภาษาไทยหรือภาษาจีนกลางใน Block 1 ได้
- **Block 2** คือตัวเลือกภาษาเพิ่มเติมหรือทางเลือกสำหรับการเรียนเสริม โดยนักเรียนสามารถเลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังนี้:
 - เรียนภาษาที่สาม เช่น ภาษาจีนกลาง หรือ
 - เรียนวิชาภาษาอังกฤษประยุกต์ (Applied English) – การประยุกต์ใช้ทักษะภาษาอังกฤษในรายวิชาที่เน้นโครงงานหรือห้วงข้อการเรียนรู้ รายวิชานี้เหมาะสำหรับนักเรียนที่ต้องการมุ่งเน้นการพัฒนาความเชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษให้ลึกซึ้งยิ่งขึ้น แทนที่จะเรียนภาษาที่สาม

สรุป:

สำหรับนักเรียนสัญชาติไทย

นักเรียนไทยทุกคนจะเรียนภาษาอังกฤษและภาษาไทยเป็นวิชาภาษาหลัก จากนั้นผู้ปกครองจะต้องเลือกวิชาเพิ่มเติมหนึ่งวิชาใน Block 2 ดังนี้:

- ภาษาจีนกลาง เหมาะสำหรับนักเรียนที่มีพื้นฐานภาษาอังกฤษในระดับดี
- ภาษาอังกฤษประยุกต์ (Applied English) สำหรับนักเรียนที่ต้องการมุ่งเน้นเพียงสองภาษา (ภาษาอังกฤษและภาษาไทย)

ในบางกรณี หากนักเรียนต้องการความช่วยเหลือด้านภาษาอังกฤษเพิ่มเติม ตัวเลือกใน Block 2 อาจถูกแทนที่ด้วยการสอนเสริมภาษาอังกฤษแบบเฉพาะจุด (targeted English intervention) ซึ่งทางโรงเรียนจะหารือกับผู้ปกครองเป็นรายบุคคล

สำหรับนักเรียนต่างชาติ / นักเรียนสองสัญชาติ

นักเรียนต่างชาติทุกคนจะเรียนภาษาอังกฤษและวิชาวัฒนธรรมไทย (Thai Culture) เป็นวิชาบังคับ โดยขอให้ผู้ปกครองเลือกสองรายการดังนี้:

- **Block 1:** เลือกเรียนภาษาไทยหรือภาษาจีนกลาง
- **Block 2:**
 - หากเลือกภาษาไทยใน Block 1 ให้เลือกภาษาจีนกลางหรือภาษาอังกฤษประยุกต์ (Applied English)
 - หากเลือกภาษาจีนกลางใน Block 1 ให้เลือกภาษาอังกฤษประยุกต์ (Applied English)

เช่นเดียวกับนักเรียนไทย ตัวเลือกใน Block 2 อาจถูกแทนที่ด้วยความช่วยเหลือด้านภาษาอังกฤษเพิ่มเติมในกรณีที่จำเป็น ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับพัฒนาการของนักเรียนและการหารือร่วมกับทางโรงเรียน

A. ภาษาไทย (Lower Secondary Thai Language)

วิชาภาษาไทยที่ SBS International School Bangkok มุ่งพัฒนาความสามารถของนักเรียนในการสื่อสารภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ ควบคู่ไปกับการส่งเสริมความเข้าใจในวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ไทย โปรแกรมการเรียนนี้อิงตามหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการไทย และได้รับการปรับประยุกต์ให้เหมาะสมกับบริบทของโรงเรียนนานาชาติ

นักเรียนจะได้รับการพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนอย่างสมดุล ควบคู่ไปกับการใช้ภาษาอย่างถูกต้องและการเรียนรู้วรรณคดีไทย เมื่อสิ้นสุดระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (Lower Secondary) นักเรียนจะมีความพร้อมอย่างเต็มที่ในการใช้ภาษาไทยอย่างมั่นใจ ทั้งในเชิงวิชาการและในชีวิตประจำวันในประเทศไทย

เนื้อหารายวิชา

Year 7	Year 8	Year 9
การฟังเพื่อความเข้าใจ	การฟังเพื่อความเข้าใจ	การฟังเชิงวิเคราะห์
การอ่านเพื่อความเข้าใจ	การอ่านเพื่อความเข้าใจ	การอ่านเชิงวิพากษ์
พื้นฐานหลักภาษาและโครงสร้างประโยคภาษาไทย	โครงสร้างภาษาและหลักเกณฑ์การใช้ภาษา	การใช้ภาษาขั้นสูง
วรรณคดีไทยเบื้องต้น	วรรณกรรมและวรรณคดีไทย	การตีความวรรณคดี
การเขียนเชิงพรรณนาและเชิงบรรยาย	การเขียนแสดงความคิดเห็นและการเขียนรายงาน	การเขียนเชิงวิเคราะห์และเชิงวิชาการ
การเขียนเรียงความขั้นพื้นฐาน	การค้นคว้าและการเขียนรายงาน	การเขียนเชิงวิชาการและเชิงโน้มน้าวใจ
การพูดและการนำเสนอ	การพูดในที่สาธารณะและการอภิปราย	การโต้วาทีและการนำเสนออย่างเป็นทางการ
วัฒนธรรมและประเพณีไทย	วัฒนธรรมและสังคมไทย	สังคมไทยในบริบทโลก (Thai society in a global context)

B. ภาษาจีนกลาง (Lower Secondary Mandarin Chinese)

ที่ SBS International การเรียนภาษาจีนกลางเป็นมากกว่าการเรียนภาษา แต่เป็นการเรียนรู้วิธีสร้างความเชื่อมโยงกับผู้คน วัฒนธรรม และความคิดต่าง ๆ ทั่วโลก หลักสูตรภาษาจีนกลางระดับมัธยมศึกษาตอนต้นของเคมบริดจ์ (Cambridge Lower Secondary Mandarin) ของเราช่วยพัฒนานักเรียนให้เป็นผู้สื่อสารที่มีความมั่นใจและเป็นพลเมืองโลกที่เข้าใจในความหลากหลายทางวัฒนธรรม ผ่านบริบทการเรียนรู้ที่มีความหมายและกิจกรรมการสื่อสารในสถานการณ์จริง นักเรียนไม่เพียงแต่ได้เรียนรู้ว่าจะพูดอะไรในภาษาจีนเท่านั้น แต่ยังได้ทำความเข้าใจถึงเหตุผลและวิธีการใช้ภาษาอีกด้วย

โครงสร้างหลักสูตรประกอบด้วย 7 สาระหลัก (strands) ดังนี้:

- การฟัง
- การพูด
- การอ่าน
- การเขียน
- คำศัพท์
- ไวยากรณ์
- ความเข้าใจทางวัฒนธรรม

เสาหลักการเรียนรู้ 3 ประการ (Three Core Learning Pillars)

การสื่อสาร (Communication) การฟังและการพูดผ่านการแสดงบทบาทสมมติ การอภิปราย และกิจกรรมการแก้ปัญหา การใช้ภาษาอย่างเป็นธรรมชาติโดยไม่ได้เตรียมตัวล่วงหน้า การตอบคำถามเชิงขยายความ และการสนทนาแลกเปลี่ยนที่มีความหมาย	การรู้หนังสือและความถูกต้องทางภาษา (Literacy & Language Accuracy) การอ่านและการเขียนโดยมุ่งเน้นอย่างชัดเจนในเรื่องโครงสร้างประโยค ไวยากรณ์ และการจดจำอักษรจีน การเรียนรู้ตัวอักษรผ่านหมวดนำอักษรจีน (radicals) และความหมาย — ไม่ใช่การท่องจำ	ความเข้าใจทางวัฒนธรรม (Cultural Understanding) วัฒนธรรมจีนในบริบทดั้งเดิมและร่วมสมัย: ชีวิตประจำวัน ขนบธรรมเนียม พฤติกรรมทางสังคม และวัฒนธรรมเยาวชน การเปรียบเทียบข้ามวัฒนธรรมช่วยเสริมสร้างมุมมองระดับสากลให้ลึกซึ้งยิ่งขึ้น
---	--	---

ภาพรวมรายวิชา Year 7:

แผนการเรียนรู้ Pathway A (สำหรับนักเรียนต่างชาติ / ระดับพื้นฐาน)	แผนการเรียนรู้ Pathway B (สำหรับนักเรียนไทย / เน้นระดับเริ่มต้น)
ภาคเรียนที่ 1 — ตัวตนและอัตลักษณ์	
1. การถ่ายภาพ การแนะนำตัว และภาษาที่ใช้ในห้องเรียน (เน้นสัทอักษرفินอิน (Pinyin))	1. การถ่ายภาพ เสียงวรรณยุกต์ และภาษาที่จำเป็นในห้องเรียน
2. ตัวเลข วันที่ อายุ และข้อมูลส่วนบุคคล	2. ตัวเลข 1-100 วันในรอบสัปดาห์ และอายุ
3. ครอบครัวของฉัน — การบรรยายเกี่ยวกับสมาชิกในครอบครัว (คำศัพท์และตัวอักษรจีน)	3. ครอบครัวของฉัน — การพูดแนะนำโดยใช้ชุดคำศัพท์สนับสนุนการเรียนรู้ (scaffolded vocabulary)
4. สี คำคุณศัพท์ และการบรรยายลักษณะภายนอก	4. สีและคำบรรยายลักษณะพื้นฐาน — การฝึกพูด
ภาคเรียนที่ 2 — ชีวิตประจำวัน	
5. ชีวิตในโรงเรียน — วิชาเรียน ตารางเรียน และความคิดเห็น	5. วิชาเรียนและสิ่งของในห้องเรียน — การเรียนรู้และสะสมคำศัพท์
6. กิจกรรมประจำวัน — การใช้คำบอกเวลาและการเรียงลำดับเหตุการณ์	6. กิจกรรมประจำวัน — วลีบอกเวลาที่สำคัญ ตารางเวลา ช่วงเช้าและช่วงเย็น
7. อาหารและเครื่องดื่ม — การสั่งอาหาร ความชอบ และวัฒนธรรม	7. อาหารและเครื่องดื่ม — การบอกชื่ออาหาร บทสนทนาอย่างง่ายในร้านอาหาร
8. งานอดิเรกและเวลาว่าง — การแสดงความชอบและไม่ชอบ	8. งานอดิเรก — ประโยคคำถามแบบใช่/ไม่ใช่ และประโยคแสดงความชอบอย่างง่าย
ภาคเรียนที่ 3 — โลกของฉัน	
9. บ้านของฉัน — ห้องต่าง ๆ เฟอร์นิเจอร์ และวลีบอกตำแหน่ง	9. บ้านของฉัน — ชื่อห้องต่าง ๆ และการบรรยายลักษณะอย่างง่าย
10. การคมนาคมและการเดินทาง — ทิศทางและการเดินทาง	10. การเดินทาง — ทิศทางพื้นฐาน และคำศัพท์เกี่ยวกับการคมนาคม
11. เสื้อผ้าและการซื้อของ — ราคาและการบรรยายลักษณะ	11. เสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย — การใช้สีร่วมกับคำนาม และวลีสำหรับการซื้อสินค้า
12. การทบทวนความรู้ แฟ้มสะสมผลงานการเขียนตัวอักษรจีน (Character Writing Portfolio) และการประเมินผลปลายปีการศึกษา	12. การทบทวนความรู้และการประเมินทักษะการพูด — การประมวลและเสริมสร้างความเข้าใจคำศัพท์หลัก

ภาพรวมรายวิชา Year 8

แผนการเรียนรู้ Pathway A (สำหรับนักเรียนต่างชาติ / ระดับพื้นฐาน)	แผนการเรียนรู้ Pathway B (สำหรับนักเรียนไทย / เน้นระดับเริ่มต้น)
ภาคเรียนที่ 1 — บุคคลและสถานที่	
1. ประเทศ สัญชาติ และภาษา — โครงสร้างการเปรียบเทียบ	1. ประเทศและสัญชาติ — การสะกดคำศัพท์และการเสริมทักษะพินอิน (Pinyin)
2. สภาพอากาศและฤดูกาล — การบรรยาย การพยากรณ์อากาศ และบริบททางวัฒนธรรม	2. สภาพอากาศ — คำศัพท์พื้นฐานเกี่ยวกับสภาพอากาศ คำศัพท์เกี่ยวกับฤดูกาล พร้อมกิจกรรมฝึกทักษะการพูด
3. ทบทวนชีวิตในโรงเรียน — กฎระเบียบ ตารางเรียน และการแสดงความคิดเห็นที่ขยายรายละเอียดมากขึ้น	3. ชีวิตในโรงเรียน — การสรุปทบทวนภาษาที่ใช้ในห้องเรียน และกฎระเบียบง่าย ๆ
4. อาชีพและความใฝ่ฝัน — ความใฝ่ฝันในปัจจุบันและอนาคต	4. อาชีพ — การเรียกชื่ออาชีพ และประโยคอย่างง่าย “ฉันอยากเป็น...”
ภาคเรียนที่ 2 — ชีวิตในสังคม	
5. งานอดิเรกและกีฬา — คำกริยาวิเศษณ์บอกความถี่ และโครงสร้างประโยคเชิงขยาย	5. งานอดิเรกและกีฬา — คำศัพท์เกี่ยวกับความถี่ และรูปแบบประโยคอย่างง่าย
6. ทุกเรื่องเกี่ยวกับอาหาร — สูตรอาหาร สุขภาพ และธรรมเนียมการรับประทานอาหารของจีน	6. วัฒนธรรมอาหาร — เมนูอาหารจีน มืออาหาร และการเปรียบเทียบอย่างง่าย
7. การออกไปข้างนอก — การวางแผน การเชิญชวน และการตอบรับ	7. การวางแผนและการเชิญ — บทสนทนาฝึกตามโครงสร้างตัวอย่างและการแสดงบทบาทสมมติ
8. โซเชียลมีเดียและเทคโนโลยี — วัฒนธรรมดิจิทัลในประเทศจีน	8. เทคโนโลยี — คำศัพท์เกี่ยวกับอุปกรณ์และการทำกิจกรรมออนไลน์เบื้องต้น
ภาคเรียนที่ 3 — ชุมชนและโลกกว้าง	
9. บ้านและละแวกบ้านของจีน — การบรรยายเชิงขยายและการเปรียบเทียบ	9. ละแวกบ้านของจีน — สถานที่ต่าง ๆ ในเมือง และการทบทวนการบอกทิศทางอย่างง่าย
10. การซื้อของและเรื่องเงินทอง — การต่อรองราคา การเปรียบเทียบ และการแสดงความคิดเห็น	10. การซื้อของ — คำศัพท์เกี่ยวกับราคา สี และขนาด พร้อมการแสดงบทบาทสมมติ
11. การเดินทางและการท่องเที่ยว — การวางแผนท่องเที่ยวไปยังจุดหมายปลายทางที่ใช้ภาษาจีน	11. การเดินทาง — ชื่อประเทศ ยานพาหนะ และบทสนทนาการเดินทางอย่างง่าย
12. โครงการงานเขียนเชิงขยายและการประเมินผลปลายปีการศึกษา	12. การทบทวนความรู้ แฟ้มสะสมผลงานการพูด และการประเมินทักษะการพูดปลายปีการศึกษา

ภาพรวมหลักสูตรสำหรับ Year 9:

ใน Year 9 นักเรียนจะทบทวนและต่อยอดการเรียนรู้จาก Year 7 และ Year 8 โดยจะได้ศึกษาโครงสร้างไวยากรณ์ที่มีความซับซ้อนมากขึ้น ฝึกอ่านข้อเขียนที่ยาวขึ้น และเรียนรู้จากสื่อที่เป็นแหล่งข้อมูลจริง หัวข้อการเรียนรู้ประกอบด้วย:

- การพบปะผู้คนและการปฏิสัมพันธ์ทางสังคม — ระดับภาษาที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ
- ชีวิตในโรงเรียนและแผนการในอนาคต — การอภิปรายเกี่ยวกับความใฝ่ฝันพร้อมแสดงเหตุผลประกอบ
- การซื้อของ การรับประทานอาหารนอกบ้าน และวิถีชีวิต — ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันเชิงขยาย
- ฉันจะไป那儿ได้อย่างไร? — การบอกทิศทางที่มีความซับซ้อน การวางแผนการเดินทางด้วยยานพาหนะ และสถานการณ์จำลองเกี่ยวกับการท่องเที่ยว
- โลกของผู้ใช้ภาษาจีน — การสำรวจความหลากหลายทางวัฒนธรรมในภูมิภาคต่าง ๆ
- ประเด็นในโลกแห่งความเป็นจริง — สิ่งแวดล้อม เทคโนโลยี ชุมชน (การเตรียมความพร้อมเบื้องต้นสำหรับหลักสูตรนานาชาติระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (Cambridge IGCSE))

คาดหวังให้นักเรียนสามารถสนทนาได้อย่างต่อเนื่อง ใช้ภาษาจีนกลางได้ด้วยตนเองมากขึ้น และเขียนตอบด้วยข้อความที่ยาวและมีรายละเอียดมากขึ้น โดยระดับชั้น Year 9 จะช่วยเตรียมความพร้อมเพื่อก้าวไปสู่หลักสูตร Cambridge IGCSE Mandarin

การเตรียมความพร้อมต่อยอดสู่ระดับ Cambridge IGCSE

กรอบหลักสูตรเคมบริดจ์ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (Cambridge Lower Secondary) ได้รับการออกแบบมาเพื่อเตรียมความพร้อมให้นักเรียนก้าวสู่หลักสูตรภาษาจีนกลางในฐานะภาษาต่างประเทศระดับ Cambridge IGCSE Mandarin as a Foreign Language โดยตรงเมื่อสิ้นสุด Year 9

- คาดหวังว่านักเรียนในแผนการเรียน Pathway A จะแสดงความสามารถในทักษะทั้ง 4 ด้านได้ในระดับที่พร้อมสำหรับการเรียนหลักสูตร Cambridge IGCSE
- นักเรียนในแผนการเรียน Pathway B จะมีพื้นฐานที่มั่นคงในการพูดภาษาจีนกลางและคำศัพท์หลักเพื่อรองรับการเรียนต่ออย่างต่อเนื่อง

C. ไทยศึกษา (Lower Secondary Thai Studies)

วิชาไทยศึกษาที่ SBS International School Bangkok ช่วยให้นักเรียนพัฒนาความเข้าใจเกี่ยวกับสังคมไทยผ่านการศึกษาด้านวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ และหน้าที่พลเมือง โดยโปรแกรมการเรียนนี้จะส่งเสริมให้นักเรียนได้สำรวจประเพณี ค่านิยม และวิถีชีวิตของไทย พร้อมทั้งเชื่อมโยงการเรียนรู้เข้ากับบริบทร่วมสมัยและบริบทโลก

หลักสูตรนี้สนับสนุนให้นักเรียนสัญชาติไทยพัฒนาอัตลักษณ์ความเป็นไทยและจิตสำนึกความเป็นพลเมือง ในขณะเดียวกันก็ช่วยให้นักเรียนต่างชาติเข้าใจและเคารพวัฒนธรรมไทย ซึ่งจะช่วยให้พวกเขาใช้ชีวิตและเรียนรู้ในประเทศไทยได้อย่างมั่นใจ

เนื้อหาหลักสูตร:

ภาคเรียน	Year 7	Year 8	Year 9
ภาคเรียนที่ 1	โรงเรียนและชุมชนของเรา การตั้งถิ่นฐานของไทย ประชาคมอาเซียน อิทธิบาท 4 (หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา) ประเพณีลอยกระทง	ความรับผิดชอบของนักเรียน ภูมิศาสตร์และภูมิอากาศของประเทศไทย ความเป็นพลเมืองโลก ศาสนาต่าง ๆ ในโลก ความเชื่อและประเพณีเกี่ยวกับสายน้ำ	ความเป็นผู้นำของเยาวชนในสังคมไทย ประเทศไทยในอาเซียนและเวทีโลก ศาสนาในสังคมพหุวัฒนธรรม มรดกทางวัฒนธรรมไทย สถาบันหลักของชาติไทย

ภาคเรียน	Year 7	Year 8	Year 9
ภาคเรียนที่ 2	วัฒนธรรมไทย 4 ภาค อาหารไทยประจำภูมิภาค ภัยพิบัติทางธรรมชาติในประเทศไทย ภาษีและบริการสาธารณะ บุคคลสำคัญในประวัติศาสตร์ไทย	วัฒนธรรมอาหารไทย โซน (ศิลปะการแสดงแบบดั้งเดิมของไทย) ปัญหาสิ่งแวดล้อมโลก การออม การใช้จ่าย และการลงทุน หน่วยงานสำคัญของรัฐ	พัฒนาการทางการเมืองไทย สิทธิมนุษยชนและความเท่าเทียม การพัฒนาอย่างยั่งยืนในประเทศไทย ซอฟต์แวร์ไทย (Thai Soft Power) (อาหาร ศิลปะ วัฒนธรรม) ระบบเศรษฐกิจไทย
ภาคเรียนที่ 3	สมัยรัตนโกสินทร์ สัตว์ป่าคุ้มครองในประเทศไทย สิทธิและหน้าที่ของพลเมือง ประเพณีชั้พระ ค่านิยมไทย (ความเสียสละ)	การปฏิวัติ พ.ศ. 2475 (การเปลี่ยนแปลงการปกครอง) รัฐธรรมนูญและการปกครองของไทย สัตว์ป่าและสิ่งแวดล้อมโลก ประเพณีสารทเดือนสิบ ค่านิยมไทย (จิตสาธารณะ)	สังคมไทยร่วมสมัย การมีส่วนร่วมของพลเมือง นโยบายสิ่งแวดล้อมในประเทศไทย ศิลปะและอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ของไทย อัตลักษณ์ไทยในบริบทโลก

D. การละคร (Lower Secondary Drama)

หลักสูตรศิลปะการละครสำหรับ Year 7–9 เป็นการพัฒนากิจกรรมทางเทคนิคอย่างเป็นระบบและเข้มข้น ตั้งแต่กลไกพื้นฐานของการแสดงไปจนถึงการวิเคราะห์บทละครที่มีความซับซ้อน

- Year 7 ปูพื้นฐานเกี่ยวกับ “เครื่องมือของนักแสดง” (Actor’s Tools) โดยใช้เทคนิคการแสดงของปรมาจารย์อย่าง Hagan, Stanislavsky และ Meisner เพื่อฝึกฝนความจำทางประสาทสัมผัส (sense memory) การใช้ระดับเสียงที่หลากหลาย (vocal dynamics) และการควบคุมร่างกาย
- Year 8 จะนำทักษะเหล่านี้ไปประยุกต์ใช้กับประเภทการแสดงและโครงสร้างการเล่าเรื่องที่หลากหลาย โดยเน้นความพร้อมเพรียงของการแสดงกลุ่ม จังหวะการดำเนินเรื่อง และการใช้ระยะห่างในการแสดง (Proxemics) เพื่อขับเคลื่อนเรื่องราวไปข้างหน้า
- Year 9 มุ่งเน้นเรื่องการผลิตละครและการสังเคราะห์ความรู้ (Production and Synthesis) โดยนักเรียนจะได้บูรณาการทักษะการแสดงเข้ากับวิสัยทัศน์ของผู้กำกับและเทคนิคการละครด้านเวที (technical stagecraft) — รวมถึงการออกแบบแสง เสียง และฉาก เพื่อให้เหตุผลประกอบการตัดสินใจเชิงศิลปะได้อย่างมีประสิทธิภาพการรองรับ

เนื้อหาหลักสูตร:

Year 7	Year 8	Year 9
รากฐานของการจดจ่อและสมาธิ (The Foundation of Focus) จุดสำคัญคือการเปลี่ยนผ่านจากการเล่นที่มีผู้แนะนำไปสู่การแสดงตามโครงสร้างของบทละคร นักเรียนจะเริ่มเข้าใจว่าศิลปะการละครประกอบด้วย การตัดสินใจเลือกองค์ประกอบต่างๆ ไม่ใช่แค่เพียงการ “แสดงตาม” เนื้อเรื่องเท่านั้น การสร้างสรรค์ (Creating): นักเรียนเริ่มพัฒนาการแสดงต้นสดร่วมกันและการเขียนบทละครขึ้นพื้นฐาน โดยเรียนรู้ที่จะระบุว่า “ใคร ทำอะไร ที่ไหน และทำไม” ของแต่ละฉาก การแสดง (Performing): มุ่งเน้นไปที่ความหลากหลายของการใช้ร่างกายและน้ำเสียง นักเรียนจะได้ฝึกฝนการใช้เสียงและร่างกายของตนเองเพื่อสื่อสารบุคลิกเฉพาะตัวของตัวละครไปยังผู้ชม การตอบสนอง (Responding): นักเรียนเริ่มใช้คำศัพท์เฉพาะของการละครขึ้นพื้นฐาน (เช่น เป้าประสงค์ของตัวละคร [objective] หรือการขัดขวางบนเวที [blocking]) เพื่อให้ข้อแนะนำเชิงสร้างสรรค์แก่เพื่อนร่วมชั้น การเชื่อมโยง (Connecting): นักเรียนจะได้สำรวจว่าประสบการณ์ส่วนตัวมีอิทธิพลต่อการเลือกวิธีการแสดงของตนเองอย่างไร	การพัฒนาความซับซ้อน (Building Complexity) นักเรียนจะก้าวข้ามการเรียนรู้เพียงแค่ว่าตัวละครกำลังทำอะไร ไปสู่การทำความเข้าใจถึงสาเหตุที่ตัวละครทำเช่นนั้น โดยร่วมสำรวจปมขัดแย้งทางจิตวิทยาของเรื่องราว การสร้างสรรค์ (Creating): นักเรียนเขียนและปรับปรุงฉากละครที่มีปมขัดแย้งและจุดคลี่คลายที่ชัดเจน รวมถึงเริ่มศึกษาองค์ประกอบด้าน “เทคนิคการละคร” (technical theatre) เช่น แสง เสียง และเครื่องแต่งกาย เพื่อใช้เป็นสื่อในการเล่าเรื่อง การแสดง (Performing): จุดเน้นจะเปลี่ยนไปที่ความสัมพันธ์ระหว่างตัวละคร เช่น ตัวละครของฉันทจะเปลี่ยนแปลงไปอย่างไรเมื่อพูดคุยกับเพื่อนเทียบกับเมื่อคุยกับศัตรู ทั้งนี้ นักเรียนจะได้ฝึกฝนการรักษาความมีสมาธิแม้ในฉากที่มีความเข้มข้นทางอารมณ์สูง การตอบสนอง (Responding): นักเรียนวิเคราะห์หว่าวัฒนธรรมหรือประวัติศาสตร์ของบทละครส่งผลต่อรูปแบบการแสดงอย่างไร การเชื่อมโยง (Connecting): นักเรียนจะได้ศึกษาว่าศิลปะการละครสามารถสะท้อนมุมมองที่แตกต่างกันในชุมชนและประเด็นทางสังคมได้อย่างไร	ศิลปะและความตั้งใจเชิงสร้างสรรค์ (Artistry and Intent) นักเรียนควรแสดงออกอย่างมีจุดมุ่งหมายทางศิลปะ ไม่ใช่เพียงปฏิบัติตามคำสั่ง แต่ควรตัดสินใจเลือกแนวทางสร้างสรรค์ด้วยตนเองเพื่อกระตุ้นให้ผู้ชมเกิดความรู้สึกเฉพาะเจาะจง การสร้างสรรค์ (Creating): นักเรียนจะพัฒนาแนวคิดหลักของการจัดแสดง (production concept) อย่างครบถ้วน ซึ่งหมายถึงความสามารถในการอธิบายได้ว่า การแสดง จาก และเครื่องแต่งกาย ทำงานร่วมกันอย่างไรเพื่อส่งเสริมแก่นเรื่องเดียวกัน การแสดง (Performing): เน้นการแสดงออกที่ละเอียดอ่อนและนัยแฝง (subtext) เป็นสำคัญ โดยนักเรียนจะได้เรียนรู้การถ่ายทอดตัวละครที่อาจพูดอย่างหนึ่งแต่ในใจกลับรู้สึกอีกอย่างหนึ่ง การตอบสนอง (Responding): การวิเคราะห์จะมีความเข้มข้นและเจาะลึกยิ่งขึ้น นักเรียนจะได้เปรียบเทียบบทละครเรื่องเดียวกันในรูปแบบต่างๆ พร้อมทั้งประเมินว่าการตัดสินใจเลือกแนวทางศิลปะแบบใดมีประสิทธิผลมากที่สุดและเพราะเหตุใด การเชื่อมโยง (Connecting): นักเรียนจะได้ค้นคว้าว่าศิลปะการละครมีวิวัฒนาการอย่างไรตามกาลเวลา และทำหน้าที่เป็นเครื่องมือในการสื่อสารระดับสากลรวมถึงการแสดงออกถึงตัวตนอย่างไร

E. สุขภาวะ (Lower Secondary Wellbeing)

เรามีความยินดีที่จะแจ้งให้ทราบว่า SBS International School Bangkok ได้ร่วมมือกับ myHappymind ในการนำเสนอโปรแกรมเชิงนวัตกรรมที่มีหลักวิทยาศาสตร์รองรับภายใต้ชื่อ myMindcoach เพื่อสนับสนุนสุขภาวะทางจิตใจของนักเรียนทุกคน

ปัจจุบัน myHappymind ได้ดำเนินงานในโรงเรียนมากกว่า 2,000 แห่งทั่วสหราชอาณาจักร ด้วยโปรแกรมที่ได้รับการรับรองจากระบบบริการสุขภาพแห่งชาติ (National Health Service: NHS)

โปรแกรม myHappymind สร้างขึ้นบนความเชื่อว่าการศึกษาด้านสุขภาพจิตควรเป็นแนวทางเชิงรุก มีการรองรับด้วยข้อมูลทางวิทยาศาสตร์ สนุกสนาน และเข้าถึงได้สำหรับทุกคน เรามุ่งพัฒนาเด็ก ๆ ด้วยเครื่องมือที่ใช้งานได้ง่ายและผ่านการวิจัยมาแล้ว เพื่อจัดการกับอารมณ์ของตนเองก่อนที่จะเผชิญกับความท้าทาย ซึ่งทำให้กระบวนการเรียนรู้เข้าถึงจิตใจและนำพลัดพลาน นอกจากนี้ โปรแกรมดังกล่าวยังคำนึงถึงความหลากหลายของนักเรียนทุกคน โดยให้การสนับสนุนเด็ก ๆ ทุกกลุ่ม รวมถึงกลุ่มเด็กที่มีความหลากหลายทางระบบประสาท (neurodiverse) เพื่อให้นักเรียนทุกคนสามารถเติบโตและก้าวหน้าได้อย่างดีที่สุด

ในระดับชั้น Year 7, Year 8 และ Year 9 นักเรียนจะเรียนวิชาสุขภาวะ (Wellbeing) สัปดาห์ละ 1 คาบ และจะเรียนรู้ครอบคลุม หัวข้อหลัก (Core Themes) ดังต่อไปนี้ตลอดระยะเวลา 3 ปี

หัวข้อหลักที่ 1: สุขภาพและสุขภาวะ (Health and Wellbeing)

- การรู้จักและเข้าใจตนเอง (Self-concept)
- สุขภาพจิตและสุขภาวะทางอารมณ์ (Mental health and emotional wellbeing)
- วิถีชีวิตเพื่อสุขภาพที่ดี (Healthy lifestyles)
- ยาเสพติด แอลกอฮอล์ และยาสูบ (Drugs, Alcohol and Tobacco)
- การจัดการความเสี่ยงและความปลอดภัยส่วนบุคคล (Managing risk and personal safety)
- วัยเริ่มเจริญพันธุ์และสุขภาวะทางเพศ (Puberty and sexual health)

หัวข้อหลักที่ 2: ความสัมพันธ์ (Relationships)

- ความสัมพันธ์เชิงบวก (Positive Relationships)
- ค่านิยมด้านความสัมพันธ์ (Relationship values)
- การสร้างและการรักษาความสัมพันธ์ที่เคารพซึ่งกันและกัน (Forming and maintaining respectful relationships)
- ความยินยอม (Consent)
- การคุมกำเนิดและการเป็นพ่อแม่ (Contraception and parenthood)
- การกลั่นแกล้ง การล่วงละเมิด และการเลือกปฏิบัติ (Bullying, abuse and discrimination)
- อิทธิพลทางสังคม (Social influences)

หัวข้อหลักที่ 3: การใช้ชีวิตในโลกกว้าง (Living in the Wider World)

- ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skills)
- การตัดสินใจเลือกและการวางแผนทางอนาคต (Choices and pathways)
- การทำงานและอาชีพ (Work and career)
- สิทธิและความรับผิดชอบในการทำงาน (Employment rights and responsibilities)
- ทางเลือกและการตัดสินใจทางการเงิน (Financial Choices)
- การรู้เท่าทันสื่อและการรับมือในโลกดิจิทัล (Media literacy and digital resilience)



F. โครงการการคิดเชิงออกแบบสำหรับ Year 9 (Year 9 Design Thinking Projects)

ในช่วงแรกของปีการศึกษา นักเรียนจะได้รับการจัดสรรเวลาเพื่อทำโครงการการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) ที่เชื่อมโยงกับโลกแห่งความเป็นจริง โดยนักเรียนในระดับชั้น Year 9 จะทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มเพื่อระดมความคิดและหาแนวทางแก้ไข ปัญหาต่าง ๆ ที่พันธมิตรทางภาคอุตสาหกรรมของเรากำลังเผชิญอยู่ในปัจจุบัน

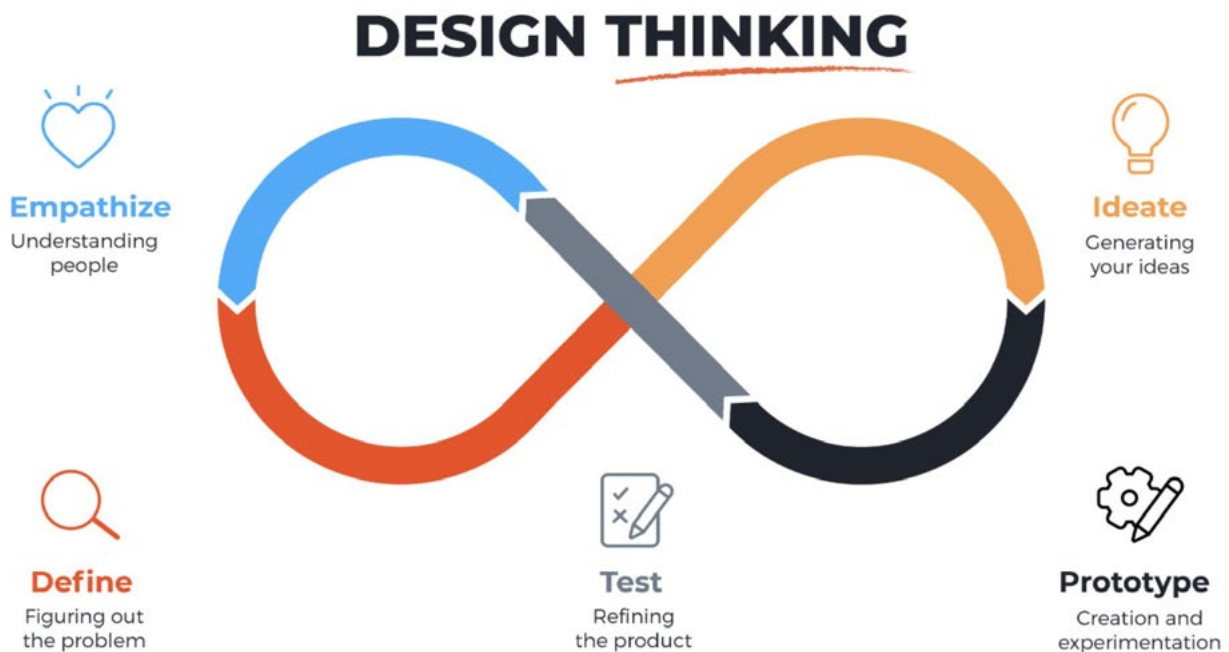
สำหรับปีการศึกษา 2026/27 พันมิตรที่ได้รับการยืนยันแล้วมีดังนี้:

- The Marriott Hotel Group (กลุ่มโรงแรมแมริออท)
- The Purple Community Fund (มูลนิธิเดอะเพอร์เพิลคอมมิวนิตี)
- Sansiri (แสนสิริ)
- โรงพยาบาลในท้องถิ่น (จะแจ้งชื่อให้ทราบในภายหลัง)
- Liverpool Football Club - International (สโมสรฟุตบอลลิเวอร์พูล - ระดับนานาชาติ)

การคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) คืออะไร?

กระบวนการและวิธีการทำงานของการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) ช่วยส่งเสริมเส้นทางการเรียนรู้ตามหลักสูตร Cambridge ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น และนำไปประยุกต์ใช้กับรายวิชาต่าง ๆ ในแต่ละระดับการเรียนรู้ ซึ่งการคิดเชิงออกแบบ เช่นเดียวกับกระบวนการเรียนรู้อื่น ๆ (เช่น การเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (project-based learning) การออกแบบโดยเน้นมนุษย์เป็นศูนย์กลาง (human-centred design) และการคิดเชิงระบบ (systems thinking)) เป็นโมเดลการเรียนรู้ข้ามศาสตร์ที่สามารถช่วยเสริมสร้างการเรียนรู้ในรายวิชาปัจจุบันที่นักเรียนเรียนอยู่ได้เป็นอย่างดี

แนวทางการเรียนรู้ผ่านกระบวนการ (process learning) ของการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) มีการประยุกต์ใช้ดังนี้:



8) โปรแกรมเสริมประสบการณ์และกิจกรรมนอกหลักสูตร Active8

เราเชื่อว่าประสบการณ์การเรียนรู้ในหลักสูตรควรได้รับการเสริมสร้างผ่านกิจกรรมที่น่าสนใจ เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ทำตามความชอบและความสนใจของตนเองอย่างเต็มที่ โดยกิจกรรมและประสบการณ์เหล่านี้จะมีขึ้นในระหว่างการเรียนการสอนปกติและเป็นส่วนหนึ่งของตารางกิจกรรมนอกหลักสูตร (Extra Curricular Activity: ECA) ภายใต้ชื่อโปรแกรม ACTIVE8 ซึ่งความหลากหลายและมีชีวิตชีวาของโปรแกรมของเราจะสะท้อนผ่านกิจกรรมหลัก 8 ด้านดังต่อไปนี้ ซึ่งแต่ละด้านล้วนเปิดโอกาสให้นักเรียนได้เรียนรู้เพิ่มเติมอย่างมากมาย:



ค่ายพักแรมและการศึกษานอกสถานที่ถือเป็นส่วนสำคัญของการเรียนรู้ตามหลักสูตร ซึ่งช่วยส่งเสริมพัฒนาการในองค์รวมของนักเรียนทุกคน ทั้งนี้ การทัศนศึกษาหรือการเชิงวิทยาการภายนอกมาบรรยายที่โรงเรียนถือเป็นส่วนหนึ่งของประสบการณ์เสริมหลักสูตรตามปกติ ซึ่งช่วยมอบประสบการณ์การเรียนรู้ในอีกรูปแบบหนึ่งให้กับนักเรียน

นักเรียนตั้งแต่ระดับชั้น Year 3 ขึ้นไปจะได้เข้าร่วมค่ายพักแรมค้างคืน โดยในระหว่างการเข้าค่ายนี้ นักเรียนจะมีโอกาสพัฒนาความเป็นอิสระและการพึ่งพาตนเองได้ดียิ่งขึ้น พร้อมทั้งได้ร่วมทำกิจกรรมที่หลากหลาย ทั้งด้านร่างกาย วัฒนธรรม และการสร้างความสามัคคีในหมู่คณะ โอกาสการเรียนรู้ผ่านประสบการณ์จริงเหล่านี้จะให้นักเรียนมีเรื่องราวความทรงจำอันมีค่าไปตลอดชีวิตในช่วงที่เรียนอยู่ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (Lower Secondary) ซึ่งไม่เพียงช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ในเชิงวิชาการเท่านั้น แต่ยังช่วยส่งเสริมการพัฒนาตนเองและการเติบโตด้วย นอกจากนี้ ประสบการณ์ดังกล่าวยังช่วยเตรียมความพร้อมให้นักเรียนสำหรับการเข้าร่วมโครงการรางวัลเยาวชนระดับสากล (International Duke of Edinburgh Award) ซึ่งนักเรียนจะเริ่มเข้าร่วมในช่วงหลักสูตร IGCSE (International General Certificate of Secondary Education)

9) การประเมินและการรายงานผล (Assessment & Reporting)

A. การประเมินผล (Assessment)

โครงสร้างการประเมินผลโดยทั่วไปประกอบด้วย การประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ (Formative/Continuous Assessment) และการประเมินเพื่อสรุปผลการเรียน (Summative/Conclusive Assessment) บางครั้งคำว่า 'การประเมิน' หรือ 'การทดสอบ' อาจทำให้นักเรียนมีความรู้สึกในแง่ลบ เนื่องจากมองว่าเป็นการประเมินที่มีผลสำคัญต่อผู้เรียนและก่อให้เกิดแรงกดดันสูง

การประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ (Formative assessment) เป็นกระบวนการที่เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่องในทุกวิชาตลอดทั้งปีการศึกษา โดยสามารถทำได้หลากหลายรูปแบบ เช่น งานเขียน การตอบคำถาม กิจกรรมภาคปฏิบัติ โครงงาน การอภิปรายในชั้นเรียน การทำงานกลุ่ม การสวมบทบาทสมมติ และอื่น ๆ อีกมากมาย นักเรียนจะได้รับการประเมินผ่านเทคนิคที่หลากหลายเหล่านี้ตามเกณฑ์มาตรฐานที่ประกาศใช้สำหรับแต่ละวิชา

ในการประเมินสรุปผลการเรียน (summative assessment) การสอบปลายปีจะจัดขึ้นในเดือนพฤษภาคมของภาคเรียนฤดูร้อน (summer term) โดยคะแนนสอบที่ได้นำไปประมวลผลร่วมกับผลการประเมินระหว่างเรียน เพื่อสรุปเป็นผลการเรียนโดยรวมของนักเรียน

โรงเรียนใช้การประเมินจากภายนอกดังต่อไปนี้เพื่อติดตามความก้าวหน้าทางการเรียนของนักเรียน

- การประเมินวัดระดับพื้นฐานและวินิจฉัยทางการเรียนรู้ Cambridge CEM (Centre for Evaluation and Monitoring) ซึ่งรวมถึงแบบทดสอบ MidYIS และ Aylis จะช่วยชี้วัดศักยภาพการเรียนรู้ของนักเรียนและวินิจฉัยจุดแข็งรวมถึงจุดที่ควรพัฒนาของแต่ละบุคคล โดยจะดำเนินการในช่วงเริ่มต้นปีการศึกษา
- แบบทดสอบวัดความก้าวหน้าทางการเรียน Cambridge Lower Secondary Progression Tests: เป็นการประเมินผลภายในโรงเรียนสำหรับนักเรียนระดับชั้น Year 7, Year 8 และ Year 9 ในวิชาหลัก (ภาษาอังกฤษ คณิตศาสตร์ และวิทยาศาสตร์) ซึ่งตรวจโดยครูในโรงเรียนเพื่อให้ข้อมูลผลการเรียนของนักเรียนทั้งรายบุคคลและรายกลุ่ม ตลอดจนช่วยติดตามความก้าวหน้าเทียบกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร
- แบบทดสอบ Cambridge Lower Secondary Checkpoint: เป็นการประเมินผลจากหน่วยงานภายนอกเมื่อสิ้นสุดการเรียนในระดับชั้น Year 9 ซึ่งตรวจข้อสอบโดย Cambridge International Education และใช้เป็นเกณฑ์เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนในระดับสากลสำหรับวิชาภาษาอังกฤษ คณิตศาสตร์ และวิทยาศาสตร์

เรามุ่งมั่นที่จะสื่อสารกับผู้ปกครองและนักเรียนอย่างสม่ำเสมอเกี่ยวกับความก้าวหน้าและทัศนคติต่อการเรียนรู้ของพวกเขา การติดต่อสื่อสารระหว่างเราและท่านต้องทำให้มั่นใจได้ว่าจะมี 'เรื่องน่าประหลาดใจน้อยที่สุด' เกี่ยวกับความก้าวหน้าและพฤติกรรมของนักเรียน ส่วนประกอบสำคัญของการสื่อสารนี้คือผลการเรียนและรายงานประจำตัวตามรอบปกติที่จัดทำขึ้นในระหว่างปี

B. การประชุมผู้ปกครองและครู (Parent-Teacher Conferences: PTCs)

การประชุมผู้ปกครองและครู (Parent-Teacher Conferences หรือ PTCs) เป็นโอกาสที่ดีในการแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างครู นักเรียน และผู้ปกครอง การประชุมอาจมีทั้งรูปแบบทางการและไม่เป็นทางการ และจะรวมถึงการกำหนดเป้าหมาย การวางแผนการดำเนินงาน และการสะท้อนคิดเกี่ยวกับการเรียนรู้อยู่เสมอ ทั้งนี้ การประชุมอย่างเป็นทางการจะจัดขึ้นปีละสองครั้งในภาคเรียนที่ 1 และภาคเรียนที่ 2

ด้วยความตระหนักว่าผู้ปกครองคือครูคนแรกของเด็ก และตระหนักว่าความร่วมมือที่เข้มแข็งระหว่างบ้านและโรงเรียนสามารถสร้างความเปลี่ยนแปลงเชิงบวกต่อผลลัพธ์การเรียนรู้ของนักเรียนได้อย่างแท้จริง เราจึงยินดีเสมอที่จะพบกับผู้ปกครองทุกเมื่อที่จำเป็น

C. การรายงานผล (Reporting)

SBS Bangkok มุ่งมั่นที่จะสื่อสารกับผู้ปกครองและนักเรียนอย่างสม่ำเสมอเกี่ยวกับความก้าวหน้าและทัศนคติต่อการเรียนรู้ การสื่อสารระหว่างเรากับท่านควรช่วยให้มั่นใจได้ว่าจะไม่มี 'เรื่องที่ไม่คาดคิด' เกี่ยวกับความก้าวหน้าและพฤติกรรมของนักเรียน ส่วนประกอบสำคัญของการสื่อสารนี้คือผลคะแนนและรายงานผลการเรียนตามรอบปกติที่จัดทำขึ้นในระหว่างปี

การให้ข้อมูลป้อนกลับและการสื่อสารอย่างไม่เป็นทางการนั้นมีความสำคัญ และเรสนับสนุนให้บุคลากรติดต่อหาท่านทางโทรศัพท์หรืออีเมลอย่างสม่ำเสมอเกี่ยวกับความก้าวหน้าในชั้นต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นก้าวเล็ก ๆ หรือก้าวสำคัญ การรายงานผลอย่างเป็นทางการจะทำผ่านรายงานผลการเรียน (School Reports) และการพบปะพูดคุยเป็นส่วนตัวในการประชุมผู้ปกครอง (Parent Conferences) โดยปฏิทินการรายงานผลโดยทั่วไปจะมีรายละเอียดดังนี้:

	ระดับปฐมวัย (Early Years)	ระดับประถมศึกษา (Primary)	ระดับมัธยมศึกษา (Secondary)
รายงานความก้าวหน้าครั้งที่ 1 (การปรับตัว) (Progress 1 (settling-in)) - ข้อมูลผลการเรียน - ความคิดเห็นจากครูผู้สอน	ตุลาคม	ตุลาคม	ตุลาคม
การประชุมผู้ปกครอง (Parent Conference)	พฤศจิกายน	พฤศจิกายน	พฤศจิกายน
รายงานความก้าวหน้าครั้งที่ 2 (Progress 2) เฉพาะข้อมูลผลการเรียน	กุมภาพันธ์	กุมภาพันธ์	กุมภาพันธ์
การประชุมผู้ปกครอง (Parent Conference)	มีนาคม	มีนาคม	มีนาคม
รายงานความก้าวหน้าครั้งที่ 3 (Progress 3) - ข้อมูลผลการเรียน - ความคิดเห็นจากครูผู้สอน	พฤษภาคม	พฤษภาคม	พฤษภาคม

เราหวังว่าคู่มือหลักสูตรฉบับนี้จะช่วยให้คุณเห็นภาพเส้นทางการเรียนรู้ที่บุตรหลานจะได้พบที่ SBS Bangkok แนวทางการพัฒนาแบบองค์รวมสำหรับนักเรียนทุกคนโดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางและตอบสนองความต้องการเฉพาะบุคคล (child-centred and personalised approach) ถือเป็นหัวใจสำคัญในทุกการตัดสินใจของเรา ซึ่งช่วยให้เราสามารถสนับสนุนนักเรียนให้ก้าวไปสู่การเป็นผู้เรียนที่มั่นใจ มีความสามารถ และบรรลุผลลัพธ์ที่ดีที่สุดทั้งในด้านสังคม อารมณ์ ร่างกาย และวิชาการ



**SBS International School
Bangkok**
AN ARTHIT QURAIAT INSTITUTION



CAMBRIDGE
International Education
Cambridge International School

SBS International School Bangkok
14 Motorway Road, Thap Yao, Lat Krabang, Bangkok 10520
Tel: +66 (0) 2792 7999
Email: info@sbsbangkok.ac.th